Charles-Marie WIDOR
(1844 - 1937)

Toccata

de la Symphonie pour orgue No 5 en fa mineur
Op. 42, N° 1 (1887)

- Version révisée par le compositeur -

Les Éditions Outremontaises, 2007

En couverture : Charles-Marie Widor à la console de l'orgue Cavaillé-Coll de St-Sulpice, Paris.
(Cliché Branger-Doye, vers 1900.)

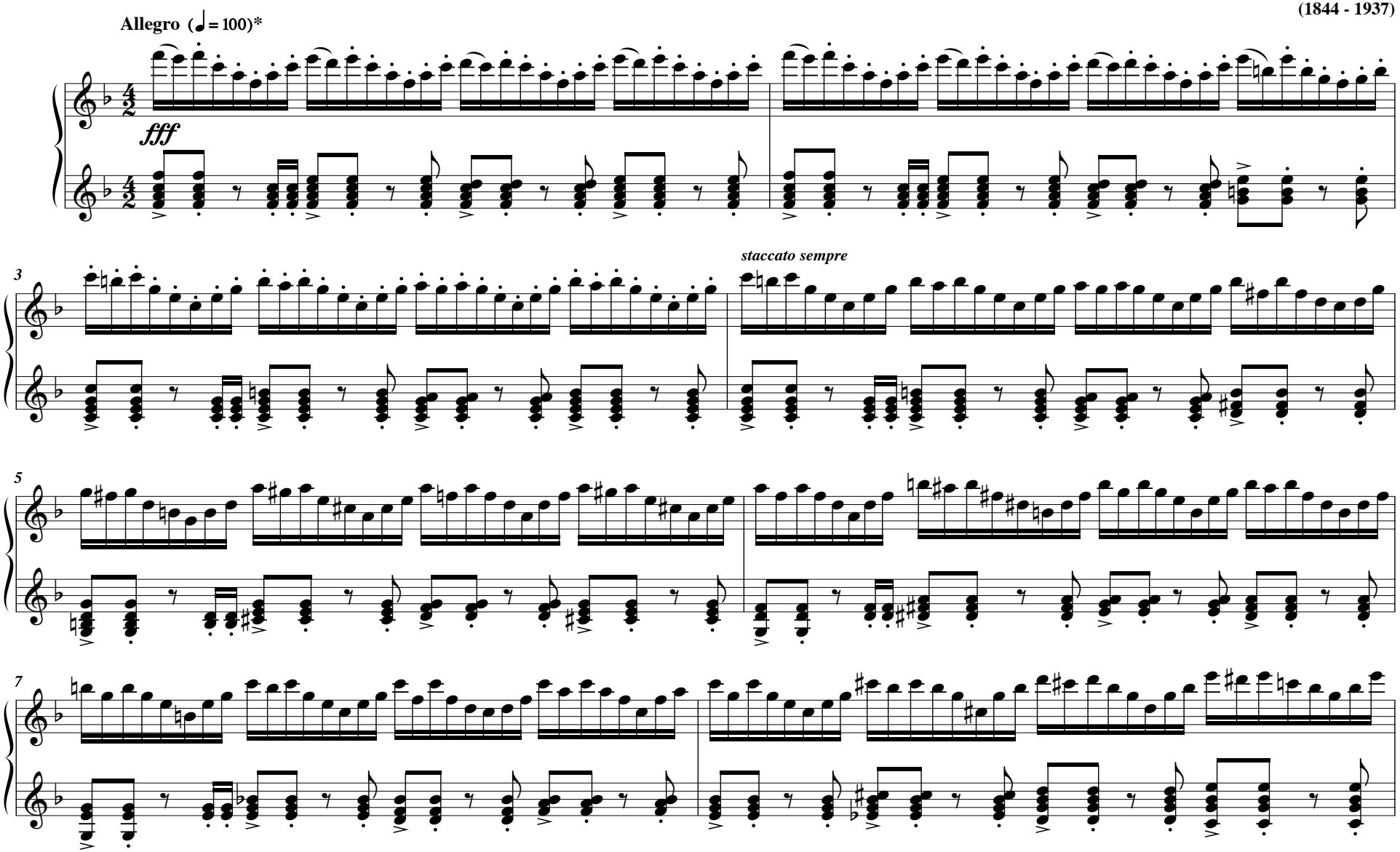
© Les Éditions Outremontaises, 2007

Symphonie pour orgue Nº 5, Op. 42 No 1 (1887)

- Version révisée par le compositeur -

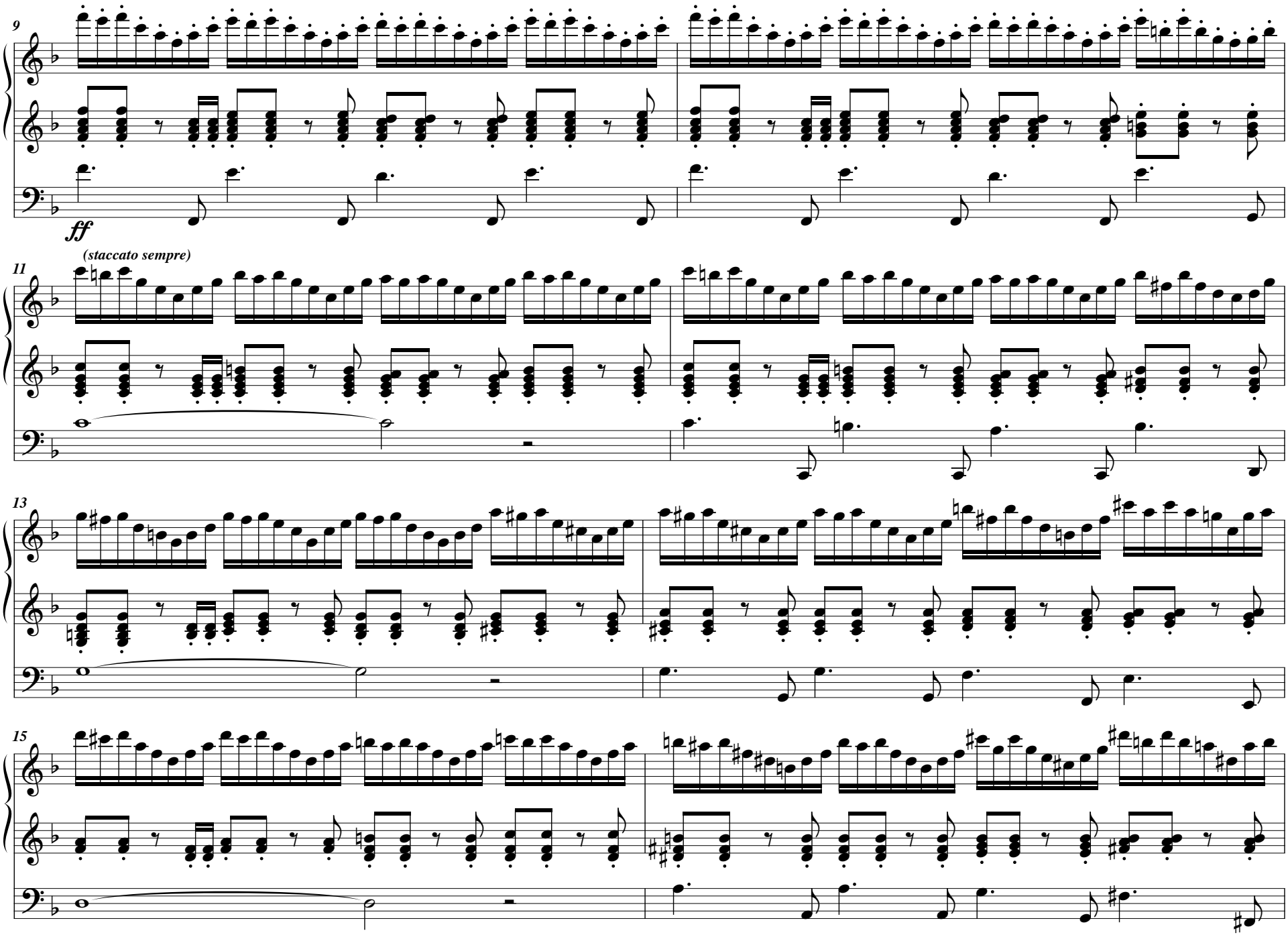
5. *Toccata*

Charles-Marie WIDOR
(1844 - 1937)

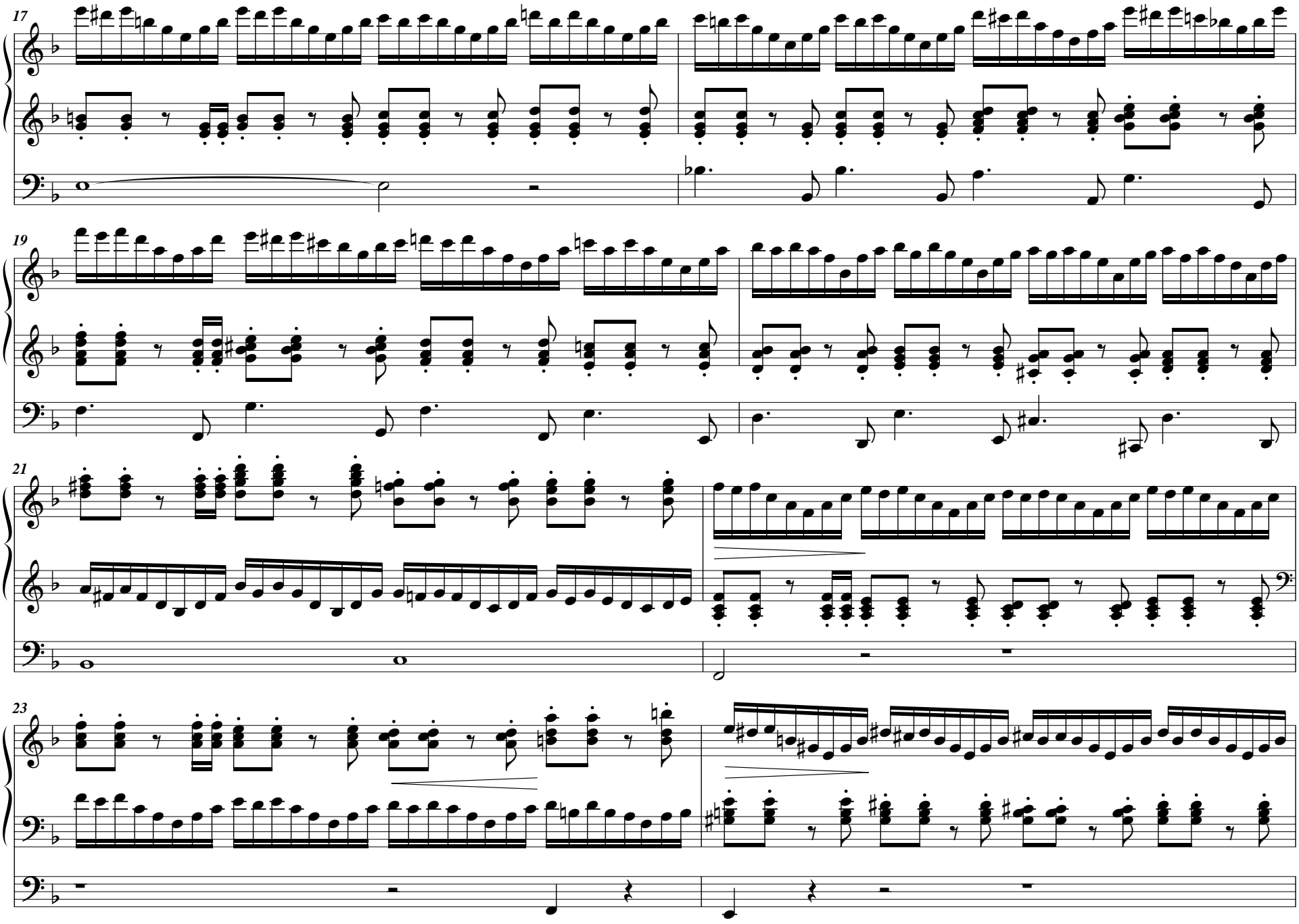


(*Version originale : ♩= 118)

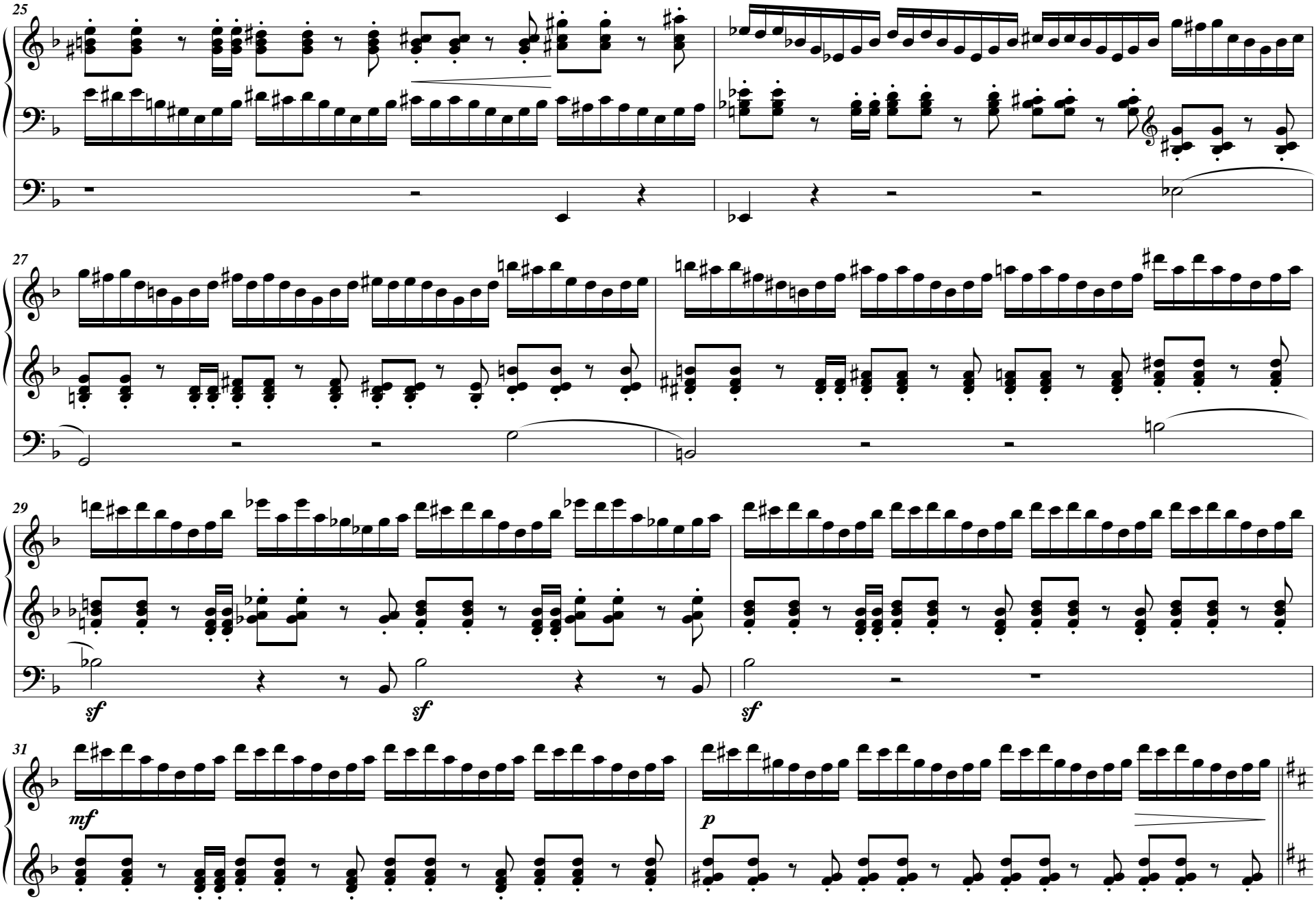
© Les Éditions Outremontaises, 2007



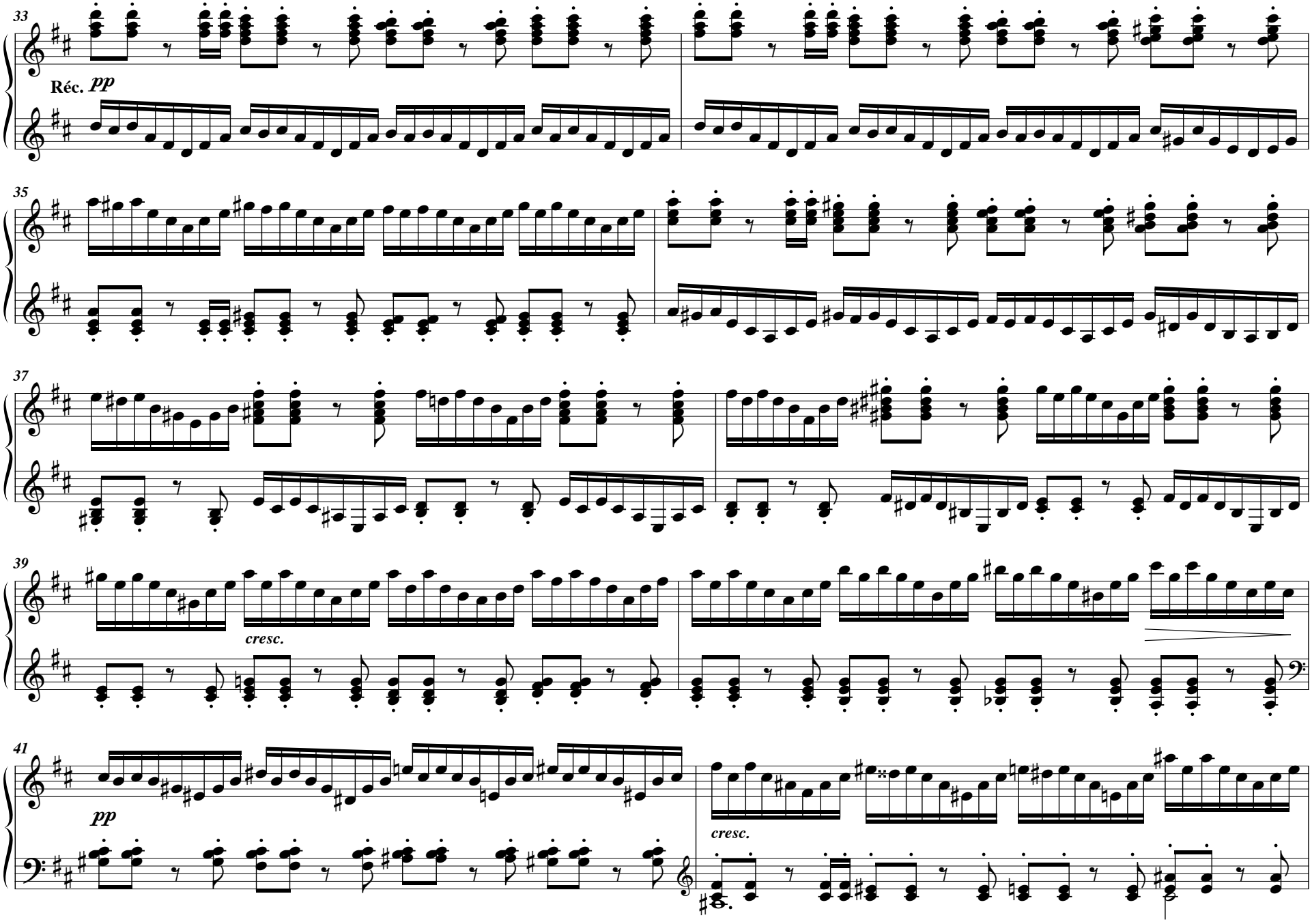
© Les Éditions Outremontaises, 2007



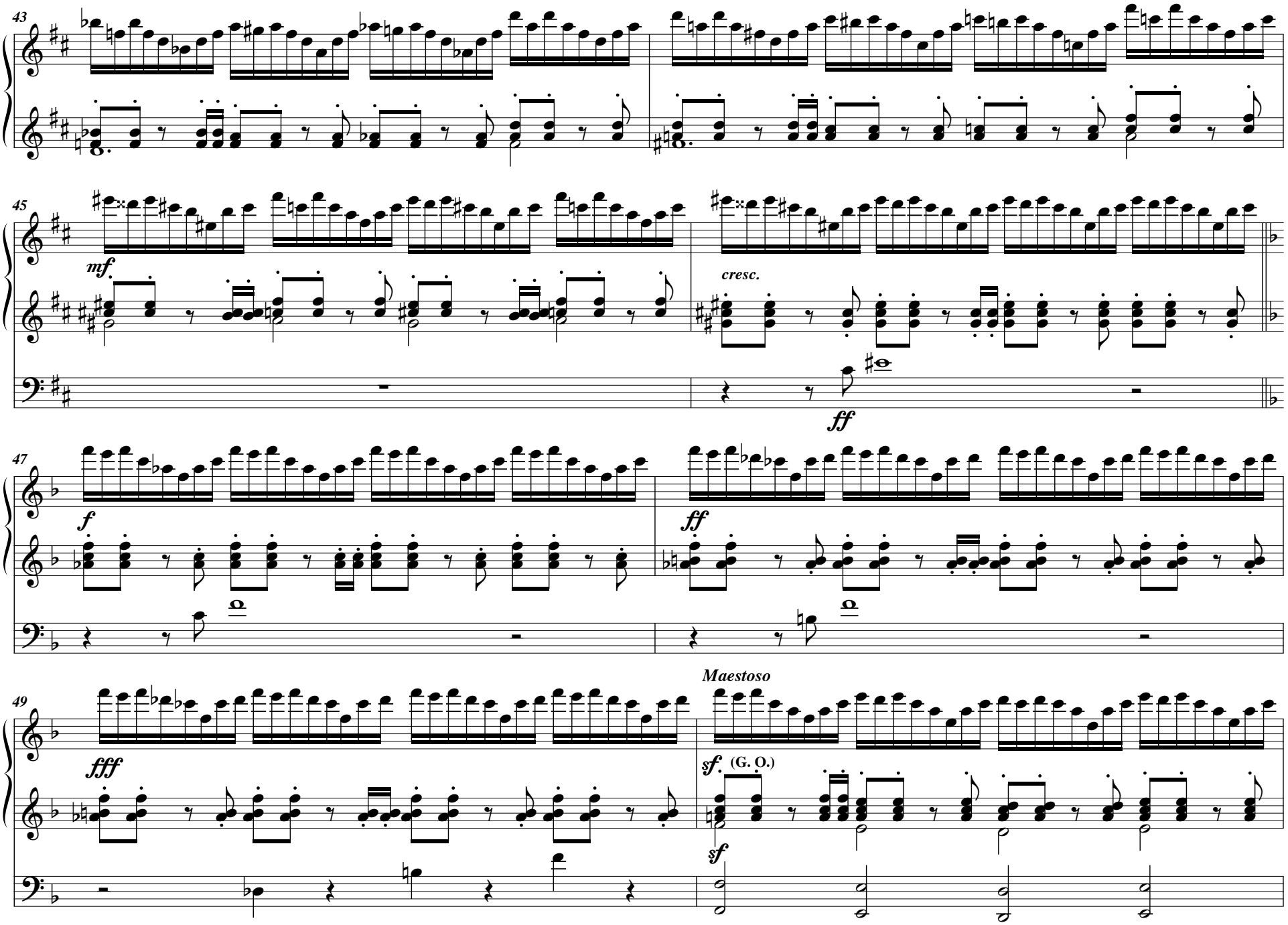
© Les Éditions Outremontaises, 2007



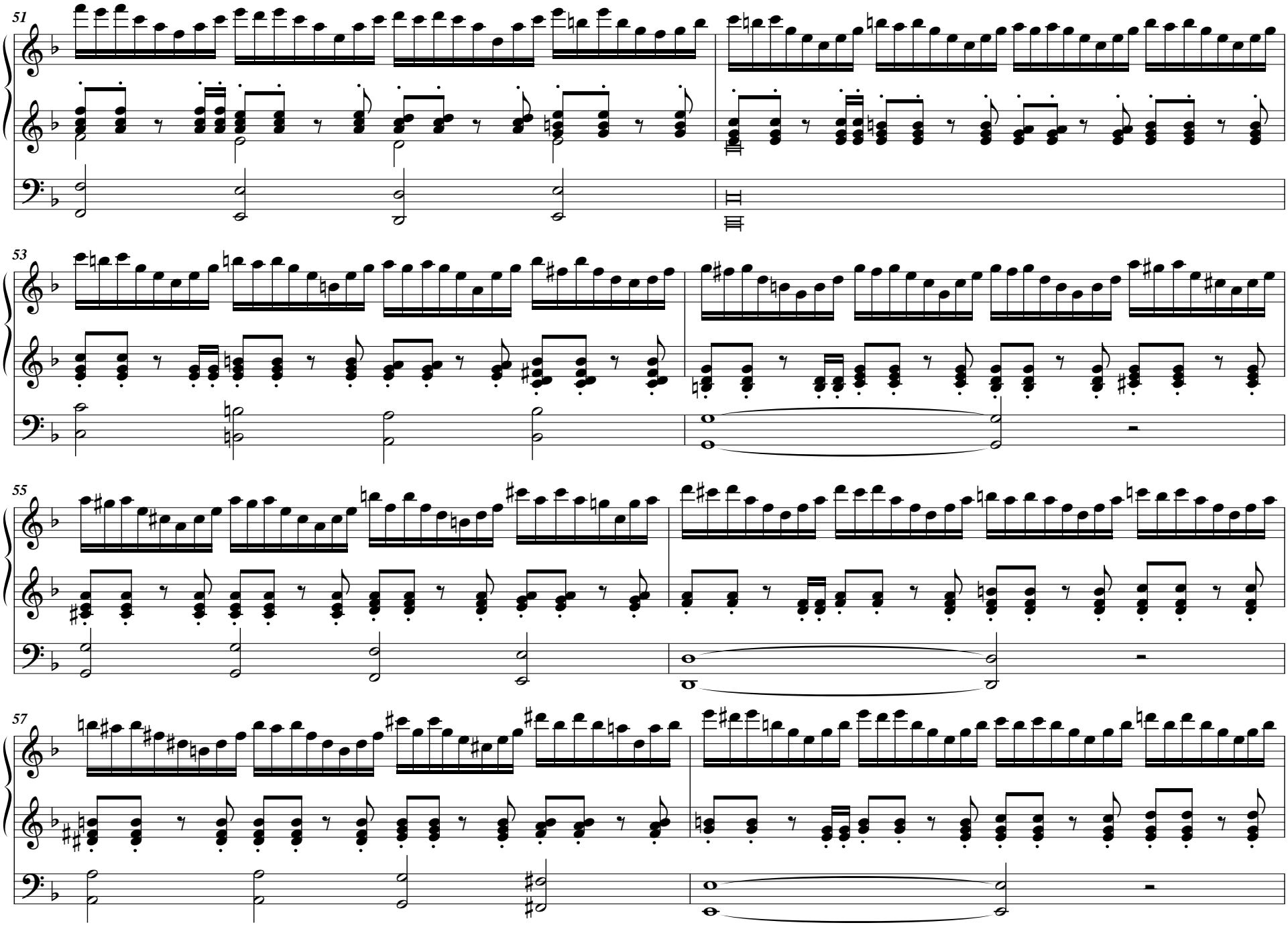
© Les Éditions Outremontaises, 2007



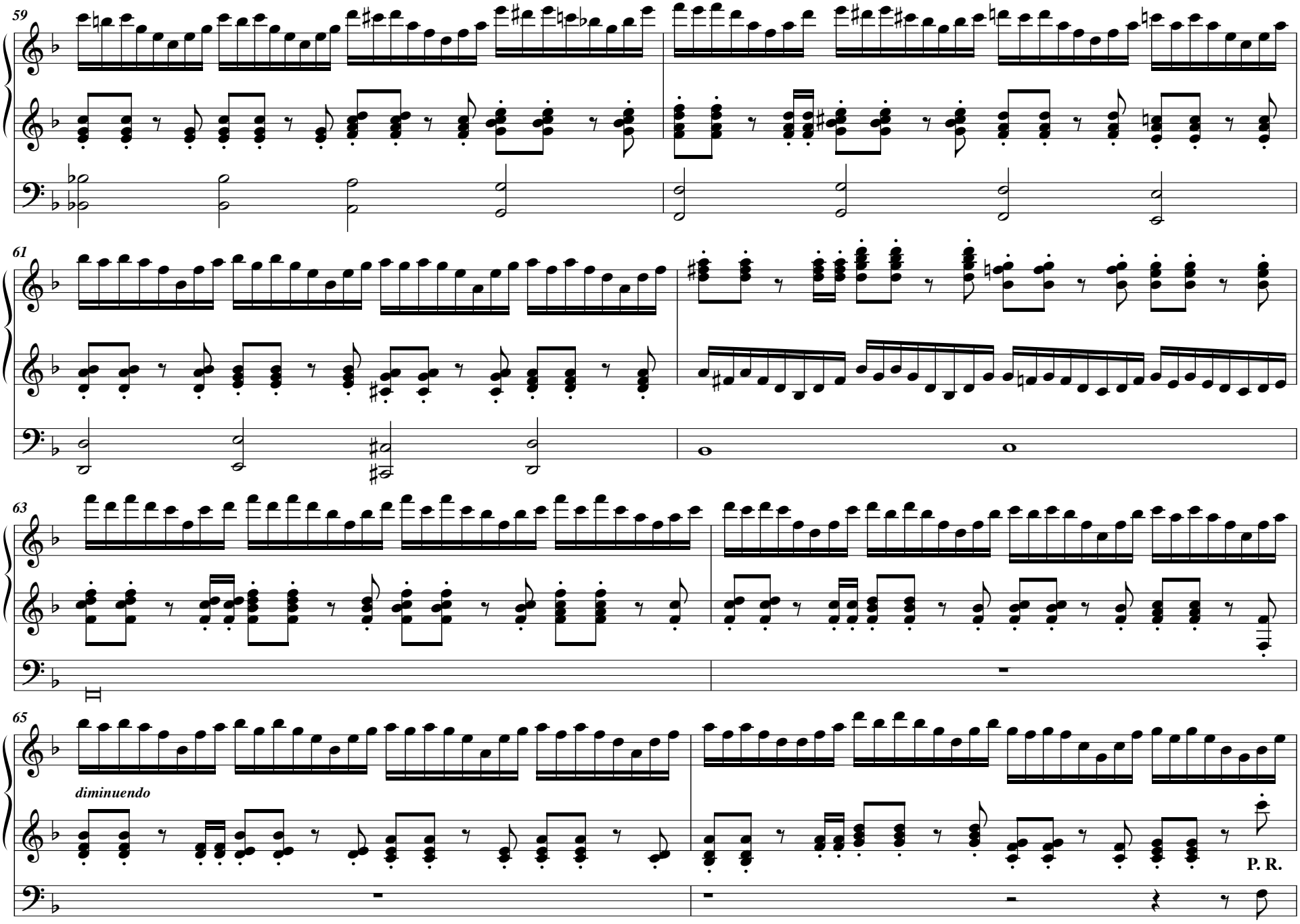
© Les Éditions Outremontaises, 2007



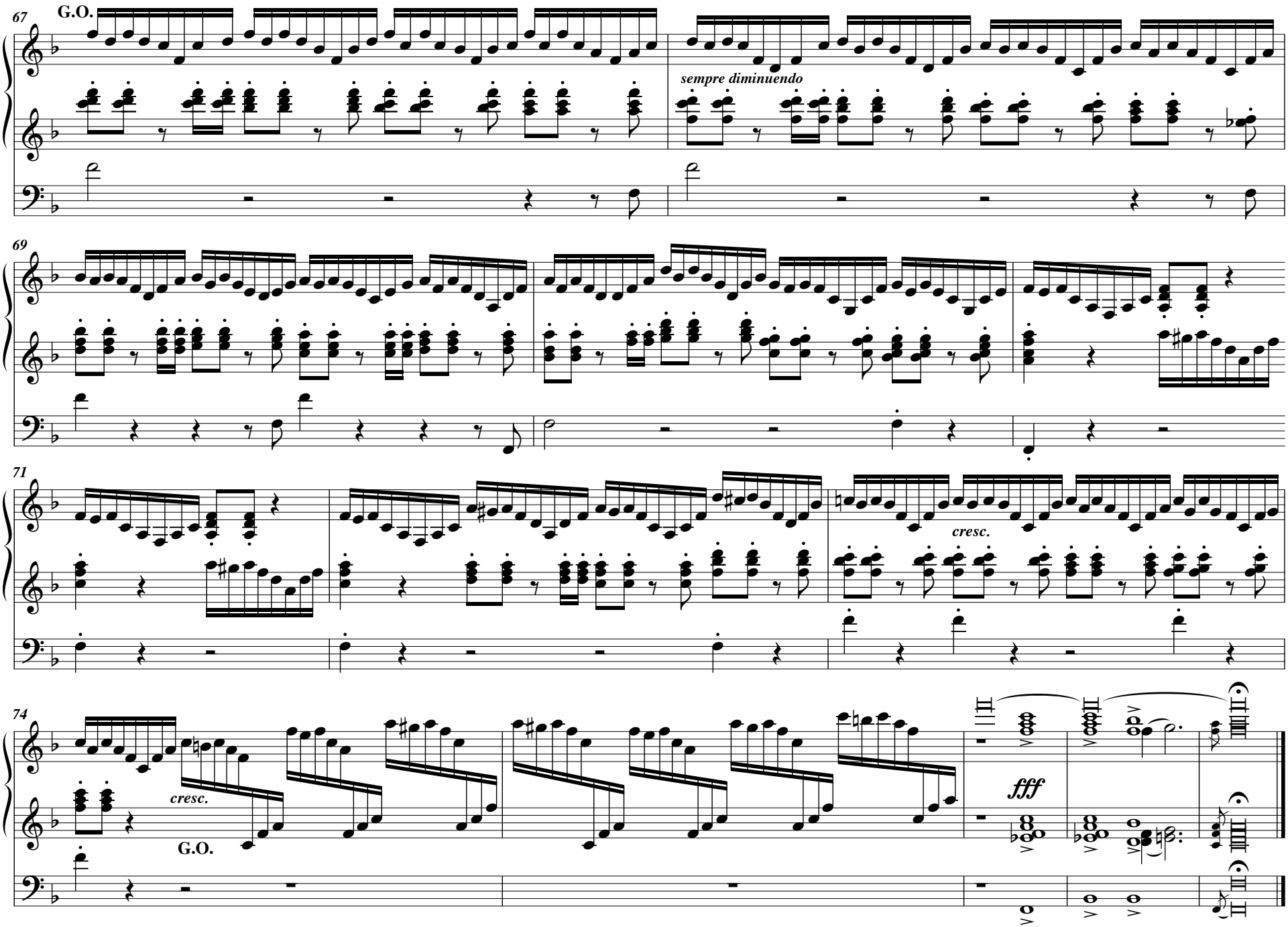
© Les Éditions Outremontaises, 2007



© Les Éditions Outremontaises, 2007



© Les Éditions Outremontaises, 2007



© Les Éditions Outremontaises, 2007