

5. Arie

Oboe d'amore

Soprano

Continuo

3

5

7

Ge - nüg - sam - keit, Ge - nüg - sam -

9

keit ist ein Schatz in die - sem Le - ben, wel - cher kann Ver - gnü - gung

11

ge - ben in der gröss - ten Trau - - rig - keit, Ge -

13

nüg - sam - keit.

15

nüg - sam - keit.

17

Dennes läs - set sich in Al -

19

- lem Got - tes Fü - gung wohl ge - fal -

21

- len, Ge - nüg - sam - keit, Ge - nüg - sam -

23

keit, Ge - nüg - sam - keit, Ge - nüg - sam - keit;

26

Ge - nüg - sam - keit, Ge - nüg - sam -

28

keit ist einSchatz in die-sem Le - ben, wel-cherkann Ver - gnü - gung

30

ge - ben in der gröss-ten Trau - rig - keit, dennes läs - set sich in

32

Al - lem Got-tes Fü - gung wohl ge - fal - len Ge - nüg - sam -

34

keit, Ge - nüg - sam - keit, Ge - nüg - sam -

36

keit, Ge - nüg - sam - keit, Ge - nüg - sam - keit, Ge -

38

nüg - sam - keit, Ge - nüg - sam - keit.

40