

FÜR

über das Thema

*des allgemein beliebten Volks-Hymnus.***Gott erhalte Franz den Kaiser**

für die

ORGEL ODER DAS PIANOFORTE*componirt und bei Gelegenheit***der allerhöchsten Geburtsfeyer S^r Majestät des Kaisers***am 12 Feb. 831 als Introitus zum sollennem Hochamte in der Haupt-
pfarrkirche am Fein vorgetragen*

von

C. PITSCH*Eigenthum des Verlegers.**Prag bei Marco Berra**N^o 428.**20 S. Cmze.*

Moderato.

Fuga.

A handwritten musical score for a fugue, marked 'Moderato.' and 'Fuga.' The score is written on five systems of grand staves (treble and bass clef). The notation is in brown ink on aged, slightly stained paper. The first system shows the beginning of the piece with a treble staff containing rests and a bass staff with a melodic line. The subsequent systems show the development of the fugue with various musical notations including notes, rests, accidentals, and slurs. The final system concludes with a double bar line and some final notes.



