

BACH



SCHAFE KÖNNEN SICHER WEIDEN

PIANO-VOCAL SCORE

Sheet music for voice and piano
Piano arrangement and edition by Ilia Lushpa

ARIE

"SCHAFE KÖNNEN SICHER WEIDEN"

CANTATE

"Was mir behagt, ist nur muntre Jagd!"

BWV 208

RECITATIV

J. S. Bach

Voice

Pales:

Soll denn der Pa-les O-pher hier das letz - te sein? Nein!

Piano

3

nein! Ich will die Pflicht auch nie - der - le - gen, und da das gan - ze

5

Land vom Vi-vat schallt, auch die-ses schö-ne Feld zu Eh - ren un-serm Sach-sen-

The musical score is written for voice and piano. The voice part is in G major, 3/4 time. The piano part is in G major, 3/4 time. The score is divided into three systems. The first system shows the beginning of the recitative, with the voice part starting on a whole note and the piano part starting with a trill. The second system shows the middle of the recitative, with the voice part starting on a half note and the piano part starting with a trill. The third system shows the end of the recitative, with the voice part starting on a half note and the piano part starting with a trill.

8

Held, zur Freud' und Lust be-we-gen!

1 ARIE

p

4

Scha-fe kön-nen si-cher wei-den, wo ein gu-ter

pp

8

Hir-te wacht, Scha-fe kön-nen si-cher wei-den,

poco a poco cresc.

11

Scha - fe kön - nen si - cher wei - den, wo ein gu - ter

mf *mp*

14

Hir - te wacht, wo ein gu - ter Hir - te

tr

17

wacht.

mf *mp*

20

Fine

Wo Re - gen - ten wohl re - gie - ren,

mp

23

kann man Ruh' und Frie - den spü - ren, und was Län - der

26

glück - lich macht,

29

legato wo Re -

31

gen - ten wohl re - gie - ren, kann man

33

Ruh' und Frie - den spü - ren, Ruh'

35

und Frie - - - - den, Ruh'

37

und Frie - - - - de spü - ren,

cresc. *dim.*

Da Capo

39

und was Län - - der glück - lich macht.