

1.

(Petrarca.)

Cantus. Can - tai; hor pian - go, e non men di dol - cez -

Altus. Can - tai; hor pian - go, hor pian - go, e non men di dol -

Quintus. Can - tai; hor pian - go, Can - tai; hor pian - go,

Tenor. Can - tai; hor pian - go, e non men di dol - cez -

Bassus. Can - tai; hor pian - go, e non men di.....

- za, e non men di dol - cez - za del pianger pren - do,

cez - za, e non men di dol - cez - za del pianger pren - do, del pianger pren -

e non men di dol - cez - za del pian - ger pren - do, del pianger.....

- za, e non men di dol - cez - za del pian - ger pren - do, del pianger

..... dolcez - za del pianger pren - do, del pianger

che del can - to pre - si; Ch'a la cagion, Ch'a la ca - gion, non a l'ef -

- do, che del canto pre - si; Ch'a la ca - gion, non a l'ef - fett' in - te -

..... prendo, che del can - to pre - si; Ch'a la ca - gion, non a l'ef - fett' in - te -

prendo, che del can - to pre - si; Ch'a la cagion, non a l'ef - fett' in - te - si, Ch'a

pren - do, che del can - to pre - si; Ch'a la ca - gion, non a l'ef - fetto, in - te - si, Ch'a la ca -

fet.to in te - - si Son' i miei sen - si ua - ghi pur d'al -

- - si, non a l'ef - fett' in - te - - si Son' i miei sen - si ua - ghi

si, non a l'ef - fet.to'in - te - - si Son' i miei..... sen -

la ca - gion, non a l'ef - fet.to'in - te - - si Son' i miei sen - - si

gion, non a l'ef - fet.to'in - te - - si Son' i miei sen - - si ua - -

tez - - za, ua - - ghi pur d'al - tez - za. In - di e man - sue - tu -

pur d'altez - za, i miei sen - si ua - ghi pur d'al - tez - - za. In - di e mansue - tu -

si ua - - ghi pur d'al - tez - za, ua - ghi pur d'altez - - za. In - di e man -

ua - - ghi pur d'altez - za, ua - ghi pur d'al - tez - - za. In - di e man - sue - tu -

- ghi pur d'al - tez - za, ua - - ghi pur d'al - tez - - - za.

di - - ne e du - rez - za, et atti fie - ri et hu - mili'e cor - te - -

di - ne e du - rez - - za, et at - ti fie - ri et hu - mili'e cor - te - - si, et

sue - tu - di - ne e du - rez - - za, et at - ti fie - ri et hu - mili'e cor

di - ne e du - rez - - za, et at - ti fie - ri et hu - mili'e cor - te - si, et

et atti fie - ri et hu - mi.

O. L. II.

si Por - - to e-gualmen - te; ne migrauan pe - - si; Ne l'ar-me mie,
 hu - mili'e cor - te - - si Port' e-gualmen - te; ne migrauan pe - - si; Ne l'ar-me mie, ne
 te - - si Por - to e-gualmen - te; ne mi gra - uan pe - si; Ne l'ar-me
 hu - mili'e cor - te - si Port' e-gualmen - te; ne mi gra - uan pe - si; Ne l'ar-me
 li'e cor - te - - si Por - to e-gualmen - te; ne mi gra - uan pe - si; Ne l'ar-me

Ne l'ar-me mie, Ne l'ar-me mie pun - ta di sdegni..... spez - za.
 l'ar-me mie..... pun - ta di sde - gni spezza, pun - ta di sdegni spez - - za.
 mie, Ne l'ar-me mie pun - ta di sdegni spezza, pun - ta di sdegni spez - za.
 mie, ne l'ar-me mie punta di sdegni spez - za, pun - ta di sdegni spez - - za.
 mie pun - ta di sdegni spez - za, Ne l'ar-me mie pun - ta di sdegni spez - - za.

Seconda Parte.

Ten - gan dunque uer me l'u - sa - to sti - le, l'u - sa - - to
 Ten - gandun - que uer me l'u - sa - to sti - - le, l'u - sa - to sti -
 Ten - gandunque uer me l'u - sa - - to sti - le, l'u - sa - to sti - le, l'u - sa - to
 Ten - gandunque uer me, Ten - gandunque uer me l'u - sa - to sti - le
 Ten - gan dun - que uer me l'u - sa - to sti - le, l'u - sa - to

O. L. II.

sti - le A - mor, ma - donn', il mon - do e mia fortu - na;

le A - mor, ma - donn', il mond' e mia for - tu - na, e mia for - tu - na, e mia fortu -

sti - le A - mor, ma - donn', il mond' e mia fortu - na, il mond' e mia fortu - na;

A - mor, ma - donn', il mondo e mia fortu - na, e mia fortu - na, e mia for - tu -

sti - le A - mor, ma - donn', il mond' e mia for - tu - na, e mia fortu -

Ch'io non pens' es - ser mai se non fe - li - ce. Ar - da o

na; Ch'io non pens' es - ser mai se non fe - li - ce. Ar -

Ch'io non pens' es - ser mai se non fe - li - ce, se non fe - li - ce. Ar - da o

na; Ch'io non pens' es - ser mai se non fe - li - ce, se non fe - li - ce. Ar -

na; Ch'io non pens' es - ser mai se non fe - li - ce. Ar -

mo - ra'o lan - gui - sca; un piu gen - ti - le Sta -

- da o mo - ra'o lan - gui - sca; un piu gen - ti - le Sta - to del

mo - ra, Ar - da'o mo - ra'o lan - gui - sca; un piu gen - ti - le Sta - to del

da o mo - ra'o lan - gui - sca; un piu gen - ti - le Sta - to del mio non

da o mo - ra'o lan - gui - sca; Sta - to del mio non e

- to del mio non e sot.to la lu - na: Si dolc' e del mio'a - ma - ro
 mio non e sot - to la lu - - - na: Si dolc' e del mio'a - ma - ro la
 mio non e sot - to la lu - na, sot - to la lu - - - na: Si dolc' e del mio'a - ma - ro
 e sot.to la lu - na, sot.to la lu - na: Si dolc' e del mio'a - ma - ro
 sot - to la lu - - na, sot - to la lu - - - na:

la ra - di - - ce, Si dolc' e del mio'a - ma - ro la ra -
 ra - di - - ce, Si dolc' e del mio'a - ma - - ro, si dolc' e del mio'a - ma - ro
 la ra - di - - ce, Si dolc' e del mio'a - ma - - ro, si dolc' e del mio'a - ma - ro
 la ra - di - - ce, Si dolc' e del mio'a - ma - ro,
 Si dolc' e del mio'a - ma - - ro, si

- di - ce, si dolc' e del mio'a - ma - ro la ra - di - ce.
 la ra - di - ce, del mio'a - ma - ro la ra - di - - ce.
 la ra - di - - ce, si dolc' e del mio'a - ma - ro la ra - di - ce.
 si dolc' e del mio'a - ma - ro, si dolc' e del mio'a - ma - ro la ra - di - ce.
 dolc' e del mio'a - ma - ro la ra - di - - ce, la ra - di - ce.