

# Spanisches Lied.

(Übersetzung von Paul Heyse.)

(Orig. A moll.)

Op. 6. No 1.

Allegretto.

6.

*p* *leggiere*

*p* *sostenuto* *dim.* *p*

In dem Schat-ten mei-ner Lo-cken schief mir mein Ge-lieb-ter

*sostenuto* *dim.*

ein;

*p* *dim.*

*p* *sostenuto* *f*

weck ich ihn nun auf? Ach nein! Ach

*p* *sostenuto*

nein! Ach nein!

*p rit. pp*

*p rit. pp*

2 Pedale

*a tempo f*

Sorglich strahlt ich mei-ne krau-sen Lo-cken täg-lich in der Frü-he,

*a tempo f*

*p*

doch umsonst ist mei-ne Mü--he, weil die Win-de sie zer-

*p*

zau-sen;

*dim.*

*pp*

Lo-ckenschatten, Win-des-sau-sen schlä-fer-ten den Lieb-sten

*dim. pp*

*dim.*

ein;

*dim.*

*p* *sostenuto* *f*

weck ich ihn nun auf? Ach nein! Ach

*p* *sostenuto* *f*

*p rit.* *pp*

nein! Ach nein!

*p rit.* *pp*

*2 Pedale*

*f a tempo*

Hö-ren muß ich, wie ihn grä - me, daß erschmachtet schon so lan - ge,

*f a tempo*

*p*

daß ihm Le - ben gäb und näh - me die - se mei - ne brau-ne

*p*

Wan - ge.

*dim.*

Und er nennt mich sei - ne Schlan - ge, und doch schlief er bei mir

*sostenuto* *dim.* *p*

*p* *sostenuto* *dim.*

ein;

*dim.*

*p* *sostenuto* *f*

weck ich ihn nun auf? Ach nein! Ach

*p* *sostenuto* *f*

*rit.* *pp*

nein! Ach nein!

*p* *rit.* *pp*

2 Pedale  
10278