

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Ca - ro dol - ce ben mi - o, per-chè fug-gi-re, ca - ro dol - ce ben

mi - o, per-chè fug-gi-re Chi v'a-ma, chi v'a - ma et per a-mar et per a-mar lan-gui -

sce e mo - re, lan - gui - sce e mo - re, Se vi piac' il mio pian-to e'l mio mar - ti -

- re, Ec-co-vi il pet-to, Ec-co-vi il pet - to, Ec-co-vi il pet-to, e ne ca-va-te il co -

re, Chè quand' io deg - gia per do-lor mo-ri - re, E far del

vi-ver mi - o più bre-vi l'ho-re, più bre-vi l'ho - re, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta

L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta Se di man vo-stro la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò la vi -

ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par - ti - ta L'al - ma lie - ta da me fa-rà par - ti - ta Se di man

vo - stro la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò la vi - ta, la - scia-rò la vi - ta.

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Per-chè fug-gi-re Ca - ro dol - ce ben mi - o,

per-chè fug-gi-re Chi v'a - ma chi v'a - ma e per a-mar e per a-mar lan - gui - sce e mo -

re, lan - gui - sce e mo - re, Se vi piac' il mio pian - to e'l mio mar - ti -

- re, Ec-co-vi il pet - to, Ec-co-vi il pet - to, Ec-co-vi il pet - to, e ne ca-va-te il co -

re, e ne ca-va-te il co - re, Chè quand' io deg - gia per do-lor mo-ri - re mo-ri-re, per do-

lor mo-ri - re, E far del vi-ver mi - o più bre-vi l'ho-re, più bre - vi l'ho - re,

L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta Se di man vo - stra

la - scia-rò la vi - ta, la - scia-rò la vi - ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-

ti - ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par - ti - ta Se di man vo - stra la - scia-rò la

vi - ta, la - scia-rò la vi - ta, la - scia-rò la vi - ta.

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Ca - ro dol-ce ben mi - o, per-chè fug-gi-re, Ca - ro dol-ce ben mi - o, per-
chè fug-gi-re Chi v'a-ma Chi v'a - ma et per a-mar lan - gui - sce e mo-
- re, Se vi piac' il mio pian-to Ec-co-vi il pet-to, Ec - co-vi il pet - to,
e ne ca-va-te il co - re, e ne ca-va-te il co - re, Chè quand' io deg - gia per do-lor mo-ri - re,
E far del vi - ver mi - o più bre-vi l'ho-re, più bre-vi, più bre-vi l'ho - re,
L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta Se di man vo-stra la-scia-rò la vi - ta, la-scia-
rò la vi - ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par - ti - ta Se di man
vo-stra la-scia-rò la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò la vi - ta, la - scia-rò la vi - ta.

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Ca - ro dol - ce ben mi - o, per-chè fug-gi-re, Ca - ro dol - ce ben
mi - o, per-chè fug-gi-re Chi v'a-ma Chi v'a - ma et per a-mar
lan - gui - sce e mo - re, Se vi piac' il mio pian-to Ec-co-vi il
pet - to, Ec - co-vi il pet - to, e ne ca-va-te il co - re, e ne ca-va-te il co -
re, Chè quand' io deg - gia per do-lor mo-ri - re, E far del vi-
- ver mi - o più bre-vi l'ho-re, *più bre-vi*, più bre-vi l'ho - re, L'al - ma lie - ta da
me fa-rà par-ti - ta Se di man vo - stra la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò la vi -
ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par - ti - ta Se di man vo - stra
la-scia-rò la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò la vi - ta, la - scia-rò la vi - ta.

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Ca - ro dol-ce ben mi - o, per-chè fug-gi-re, Ca - ro dol-ce ben mi - o, per-
 chè fug-gi-re Chi v'a-ma Chi v'a - ma et per a-mar lan - gui - sce e mo-
 - re, Se vi piac' il mio pian-to Ec-co-vi il pet-to, Ec - co-vi il pet - to,
 e ne ca-va-te il co - re, e ne ca-va-te il co - re, Chè quand' io deg - gia per do-lor mo-ri - re,
 E far del vi - ver mi - o più bre-vi l'ho-re, più bre-vi, più bre-vi l'ho - re,
 L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta Se di man vo-stra la-scia-rò la vi - ta, la-scia-
 rò la vi - ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par - ti - ta Se di man
 vo-stra la-scia-rò la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò la vi - ta, la - scia-rò la vi - ta.

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Ca - ro dol - ce ben mi - o, ca - ro dol - ce ben mi - o, per - chè fug -

gi - re Chi v'a - ma Chi v'a - ma et per a - mar lan - gui - sce e mo - re, lan -

gui - sce e mo - re, e'l mio mar - ti - re, Ec - co - vi il pet -

to, Ec - co - vi il pet - to, e ne ca - va - te il co - re, e ne ca - va - te il co - re,

per do - lor per do - lor mo - ri - re, E far del vi - ver mi - o più bre - vi l'ho - re, più

bre - vi l'ho - re, L'al - ma lie - ta da me fa - rà par - ti - ta Se di man vo - stra la - scia -

35 rò la - scia - rò la vi - ta, L'al - ma lie - ta da me fa - rà par - ti - ta Se di man vo - stra

40 la - scia - rò la vi - ta, la - scia - rò la vi - ta, la - scia - rò la - scia - rò la vi - ta.

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Ca - ro dol - ce ben mi - o, ca - ro dol - ce ben mi - o, per-chè fug-
 gi-re Chi v'a - ma Chi v'a - ma et per a-mar lan-gui-sce e mo - re, lan -
 gui-sce e mo - re, e'l mio mar - ti - re, Ec-co-vi il pet -
 to, Ec-co-vi il pet - to, e ne ca-va-te il co - re, e ne ca-va-te il co - re,
 per do-lor per do-lor mo-ri - re, E far del vi - ver mi - o più bre-vi l'ho-re, più
 bre-vi l'ho-re, L'al-ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta Se di man vo-stra la-scia-
 rò la-scia-rò la vi - ta, L'al-ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta Se di man vo-stra
 la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò la vi - ta, la-scia-rò, la - scia-rò la vi - ta.

Caro dolce ben mio

Anonymous madrigal

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

Musica di XIII autori illustri à 5 voci (Gardano press, Venice, 1576)

Ca - ro dol-ce ben mi - o, per-chè fug-gi-re ca - ro dol-ce ben mi - o, per-
 chè fug-gi-re Chi v'a - ma Chi v'a-ma Chi v'a-ma et per a-mar lan - gui - sce e mo -
 re, lan - gui - sce e mo - re, Ec-co-vi il pet-to, Ec-co-vi il pet -
 to, Ec-co-vi il pet-to, e ne ca-va-te il co - re, per_ do-lor mo-ri - re, per
 _ do-lor mo-ri - re, E far del vi-ver mi - o più bre-vi l'ho-re, più bre-vi l'ho-re,
 L'al - ma lie - ta da me fa-rà par-ti - ta Se di man vo - stra
 la-scia-rò la vi - ta, L'al - ma lie - ta da me fa-rà par - ti - ta Se di man
 vo - stra la - scia-rò la vi - ta, la - scia-rò la vi - ta,