

# Andante Maestoso

Score

(dur: ~11 min)

from 5th symphony  
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

*Andante maestoso, con grandezza, cantabile* (♩ = 80)  
*Clar. 1 Solo*

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

Bassoon 1

Bassoon 2

Tuba

Timpani (optional)

9 *Clar. 2 Solo*

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Andante Maestoso  
Wind Quintet

2

11

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mp*

*cresc.*

*mf*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*mp*

*dim.*

*cresc.*

*mp*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*mp*

*dim.*

*cresc.*

*mp*

*dim.*

*p*

*cresc.*

*mp*

*dim.*

*cresc.*

*mp*

*dim.*

16 *Poco marcato*  
*Clars. Soli*

*Cantabile*  
*Tutti*

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*p*

*poco a poco cresc.*

*mf dim. pp*

*p*

*poco a poco cresc.*

*mf dim. pp*

*pp*

*poco a poco cresc.*

*mf dim. pp*

*pp*

*poco a poco cresc.*

*mf dim. pp*

*pp*

*mf*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato*  
*Clar. I Solo*

21

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*cresc. mp dim. mp*

*cresc. mp dim. p*

*cresc. mp dim. p*

*pp cresc. p dim.*

*3 3 3 3*

26

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*cresc. mf dim. cresc. mf*

*cresc. mp dim. cresc. mp*

*cresc. mp dim. cresc. mp*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

4

32 Clar. 2 Solo

31

B♭ Cl. 1 *dim.* *pp* *cresc.* *p*

B♭ Cl. 2 *p* *cresc.* *mp*

Bsn. 1 *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.* *p*

Bsn. 2 *pp* *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.* *p*

Tuba *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.* *p*

Timp. *pp*

35

B♭ Cl. 1 *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

B♭ Cl. 2 *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.* *mf* *dim.*

Bsn. 1 *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

Bsn. 2 *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

Tuba *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

Timp.

Andante Maestoso  
Wind Quintet

5

39 *Poco marcato*

*Tutti*

B $\flat$  Cl. 1 *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

B $\flat$  Cl. 2 *p* *mp* *cresc.*

Bsn. 1 *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

Bsn. 2 *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

Tuba *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

Timp.

43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* ( $\text{♩} = 75$ )

*Tutti* *poco rall.* *Poco pesante, a tempo*

B $\flat$  Cl. 1 *ff* *dim.* *mp*

B $\flat$  Cl. 2 *ff* *dim.* *mp*

Bsn. 1 *ff* *dim.* *mp*

Bsn. 2 *ff* *dim.* *mp*

Tuba *ff* *dim.* *pp*

Timp. *f* *dim.* *pp*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

6

51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125)

48 *poco rall.* *accel.* *Tutti*

B♭ Cl. 1 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

B♭ Cl. 2 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

Bsn. 1 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

Bsn. 2 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

Tuba *f* *dim.* *f* *dim.*

Timp. *dim. molto cresc.* *mf*

55 *Tutti*

53 *p cresc.* *f* *p cresc.* *ff*

B♭ Cl. 1 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

B♭ Cl. 2 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

Bsn. 1 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

Bsn. 2 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

Tuba *f* *dim.* *f* *dim.* *ff*

Timp. *f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

7

*Clar.2 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli*

57

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *f*

*mf* *mf* *ff*

*mf* *ff* *f* *ff*

[61] *Agitato, cantabile* *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo*

*Clar.1 Solo*

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mp* *p* *mp* *p*

*p* *mp* *p* *mp*

*p* *p* *p* *p*

*p* *p* *p* *p*

*p* *p* *p* *p*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

8

65 *Bsn.2 Solo*

*Bsn.1 Solo*

Score for measures 65-68, featuring Bsn.2 Solo and Bsn.1 Solo.

Measures 65-68 are marked with *p* (piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2, and *mp* (mezzo-piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2. The Tuba and Timp. parts are marked with *p* (piano).

Measures 65-68 are marked with *p* (piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2, and *mp* (mezzo-piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2. The Tuba and Timp. parts are marked with *p* (piano).

69 *Clar.1 Solo*

*Clar.2 Solo*

Score for measures 69-72, featuring Clar.1 Solo and Clar.2 Solo.

Measures 69-72 are marked with *mp* (mezzo-piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2, and *p* (piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2. The Tuba and Timp. parts are marked with *p* (piano).

Measures 69-72 are marked with *mp* (mezzo-piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2, and *p* (piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2. The Tuba and Timp. parts are marked with *p* (piano).



Andante Maestoso  
Wind Quintet

9

**73** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

*Bsn. 2 Solo*

*Molto marcato*

*Tutti*

Score for measures 73-79. The score includes parts for B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, Bassoon 1, Bassoon 2, Tuba, and Timpani. The key signature is three flats (B♭, E♭, A♭). The time signature is 3/4. The dynamics and markings are as follows:

- B♭ Cl. 1:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- B♭ Cl. 2:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- Bsn. 1:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- Bsn. 2:** *mp* *cresc.*, *mf* *cresc.*, *ff*
- Tuba:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- Timp.:** *pp* *cresc.*, *p* *cresc.*, *f*

*Poco marcato*

**80** *Cantabile, espressivo*

*Clar. 1 Solo*

Score for measures 77-83. The score includes parts for B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, Bassoon 1, Bassoon 2, Tuba, and Timpani. The key signature is three flats (B♭, E♭, A♭). The time signature is 3/4. The dynamics and markings are as follows:

- B♭ Cl. 1:** *p* *cresc.* *mp*
- B♭ Cl. 2:** *ff* *dim.*, *mf* *dim.*, *p* *cresc.*
- Bsn. 1:** *p* *cresc.* *dim.*, *p*
- Bsn. 2:** *ff* *dim.*, *mf* *dim.*, *p* *cresc.* *dim.*, *p*
- Tuba:** *dim.*, *mf* *dim.*, *p* *cresc.* *dim.*, *p*
- Timp.:** *dim.*, *mp* *dim.*, *pp* *cresc.*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

## Clar. 2 Solo

82

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*p*

*mp*

*poco a poco cresc.*

*p*

*p*

*poco a poco cresc.*

*p*

*poco a poco cresc.*

## 90 Bsn. 1 Solo

87

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mp dim.*

*mf dim.*

*mp dim.*

*mp*

*p*

*p*

*mp dim.*

*p*

*mp dim.*

*p*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

11

Clar. 1 Solo

92

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*p* *cresc.* *mp*

*p*

*mp*

*p*

*p*

98 **Agitato, marcato, poco pesante, risoluto**

Clar. 2 Solo

95

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mp* *poco a poco cresc.*

*p* *poco a poco cresc.*

*p* *poco a poco cresc.*

*p* *poco a poco cresc.*

103

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

103

Tuba

103

Timp.

106

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*f*

*f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

13

107 110 *Tutti*

B $\flat$  Cl. 1 *ff*

B $\flat$  Cl. 2 *ff*

Bsn. 1 *ff*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *ff*

Timp. *f*

111 114

B $\flat$  Cl. 1 *ff*

B $\flat$  Cl. 2 *ff*

Bsn. 1 *ff*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *ff*

Timp. *f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

14

115

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*ff*

*ff*

*ff*

*f*

119

121 Bsn. 2 Solo

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*dim.*

*dim.*

*cresc.*

*mf*

*mf*

*mf*

*dim.*

*mf*

*dim.*

*mp*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

15

*Bsn.1 Solo*

*Clar.2 Solo*

**125** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

*Bsn.2 Solo*

122

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*dim. cresc. p ff dim. mf mp*

*dim. mf*

*mf mp*

*Clar.1 Solo*

*Bsn.2 Solo*

127

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mf dim. mf cresc. f dim.*

*cresc. mf cresc. f dim.*

*cresc. mf cresc. f dim.*

*dim. mp cresc. mf f cresc. ff dim.*

*cresc. mf cresc. f dim.*

*f*

133 *Agitato, cantabile**Tuba Solo*

132

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*p*

*p*

*p*

*mf*

*Clar. 2 Solo*

136

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*p*

*mf*

*p*

*p*

*dim.*

*p*



Andante Maestoso  
Wind Quintet

17

141 *Tuba Solo*

140

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*dim.*

*p*

*p*

*mf*

*dim.*

*Bsn. 2 Solo*

144

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*p*

*p*

*p*

*mf*

*dim.*

*p*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

18

147

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*cresc.*

*f*

*poco dim.*

*mf*

*cresc.*

*f*

*poco dim.*

*mf*

*cresc.*

*f*

*poco dim.*

*mf*

*cresc.*

*f*

*poco dim.*

*mf*

*dim.*

*mf*

149

*Tutti*

152

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mf*

*poco dim.*

*mp*

*mf*

*poco dim.*

*mp*

*mf*

*poco dim.*

*mp*

*mf*

*poco dim.*

*mp*

*mf*

*poco dim.*

*mp*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

19

157

B $\flat$  Cl. 1 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.*

B $\flat$  Cl. 2 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Bsn. 1 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Bsn. 2 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Tuba *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Timp.

164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*  
*Clar. 1 Solo*

B $\flat$  Cl. 1 *f* *ff*

B $\flat$  Cl. 2 *molto cresc.* *f*

Bsn. 1 *f*

Bsn. 2 *f*

Tuba *f*

Timp. *f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet*Bsn.2 & Tuba Soli*

167

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*f*

*ff*

*ff*

**172** *Clar.2 Solo**Bsn.2 & Tuba Soli*

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *f*

*mf* *mf* *ff*

*mf* *ff*

*f* *mf* *f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

21

176 *Agitato, cantabile*

*Clar.2 Solo*

*Bsn.1 Solo*

*Clar.1 Solo*

Score for measures 176-180, featuring *Agitato, cantabile*. The key signature is three flats (B-flat major/D minor). The time signature is 12/8. The score includes parts for B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, Bassoon 1, Bassoon 2, Tuba, and Timpani.

Measure 176: B♭ Cl. 1 (mp), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (p), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 177: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (p), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 178: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (mp), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 179: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (mp), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 180: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (mp), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

180 *Bsn.2 Solo*

*Bsn.1 Solo*

Score for measures 180-184, featuring *Bsn.2 Solo* and *Bsn.1 Solo*. The key signature is three flats (B-flat major/D minor). The time signature is 12/8. The score includes parts for B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, Bassoon 1, Bassoon 2, Tuba, and Timpani.

Measure 180: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (p), Bsn. 2 (mp), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 181: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (p), Bsn. 2 (mp), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 182: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (mp), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 183: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (mp), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

Measure 184: B♭ Cl. 1 (p), B♭ Cl. 2 (p), Bsn. 1 (mp), Bsn. 2 (p), Tuba (p), Timp. (p).

Andante Maestoso  
Wind Quintet

184 *Clar.1 Solo*

*Clar.2 Solo*

B $\flat$  Cl. 1 *mp* *p*  
 B $\flat$  Cl. 2 *p* *mp* *dim.*  
 Bsn. 1 *p* *p*  
 Bsn. 2 *p* *p*  
 Tuba *p* *p*  
 Timp. *p* *p*

188 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

*Bsn.2 Solo*

B $\flat$  Cl. 1 *p cresc.* *mp cresc.*  
 B $\flat$  Cl. 2 *p cresc.* *mp cresc.*  
 Bsn. 1 *p cresc.* *mp cresc.*  
 Bsn. 2 *mp cresc.* *mf cresc.*  
 Tuba *p cresc.* *mp cresc.*  
 Timp. *pp cresc.* *p cresc.*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

23

192 **194** *Molto marcato*  
*Tutti*

B $\flat$  Cl. 1 *mf cresc.* *ff*

B $\flat$  Cl. 2 *mf cresc.* *ff*

Bsn. 1 *mf cresc.* *ff*

Bsn. 2 *f cresc.* *ff*

Tuba *mf cresc.* *ff*

Timp. *mp cresc.* *f*

*Poco marcato* **199** *Cantabile, espressivo*  
*Clar. 1 Solo*

B $\flat$  Cl. 1 *ff dim.* *mf dim.* *mp*

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1 *ff dim.* *mf dim.* *p cresc. dim.* *p*

Bsn. 2 *p cresc. dim.* *p*

Tuba *dim.* *mf dim.* *p* *p*

Timp. *dim.* *mp dim.* *pp*

Andante Maestoso  
Wind Quintet*Clar. 2 Solo*

200

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*p*

*mp*

*p*

*p*

204

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*poco a poco cresc.*

*poco a poco cresc.*

*poco a poco cresc.*

*poco a poco cresc.*

*poco a poco cresc.*



Andante Maestoso  
Wind Quintet

25

209 Bsn. 1 Solo

208

B $\flat$  Cl. 1 *mp* *dim.* *p*

B $\flat$  Cl. 2 *mf* *dim.* *p*

Bsn. 1 *mp* *dim.* *mp* *mp*

Bsn. 2 *mp* *dim.* *p* *p*

Tuba *mp* *dim.* *p* *p*

Timp. 208

Clar. 1 Solo

212

B $\flat$  Cl. 1 *p* *cresc.* *mp*

B $\flat$  Cl. 2 *p*

Bsn. 1 *p*

Bsn. 2 212

Tuba 212 *p*

Timp. 212

Andante Maestoso  
Wind Quintet**217** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto**Clar.2 Solo*

216

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mp*

*poco a poco cresc.*

*p*

*poco a poco cresc.*

*p*

*poco a poco cresc.*

*p*

*poco a poco cresc.*

**221***Tutti**Irato, risoluto**Bsn.2 Solo*

220

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*f*

*f*

*f*

*f*

*ff*

*f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

27

*Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto*  
*Tutti poco rall.*

224

B $\flat$  Cl. 1 *ff* *dim.* *f* *ff* *ff*

B $\flat$  Cl. 2 *cresc.* *ff*

Bsn. 1 *cresc.* *ff*

Bsn. 2 *dim.* *f* *ff* *dim.* *f* *cresc.* *ff*

Tuba *cresc.* *ff*

Timp.

**228** *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135)  
*Bsn.2 Solo*

B $\flat$  Cl. 1 *f*

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1 *f*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *f*

Timp.

236 **Molto marcato**  
*Tutti*

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

236

Tuba

236

Timp.

236

Andante Maestoso  
Wind Quintet

29

241

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*f* *p cresc.* *f*

249 *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85)

248

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*Tutti*

*f*

*f*

*poco dim.*

*f*

*poco dim.*

*mf*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

30

*Bsn. 2 Solo*

251

B $\flat$  Cl. 1 *mf*

B $\flat$  Cl. 2 *mf*

Bsn. 1 *mf*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *mf*

Timp.

Measures 251-253. Bsn. 2 has a solo with triplets. B $\flat$  Cl. 1 and 2 have triplets. Bsn. 1 has a melodic line. Tuba and Timp. have a rhythmic pattern.

254

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Measures 254-257. B $\flat$  Cl. 1 and 2 have triplets. Bsn. 1 has a melodic line. Bsn. 2 has a melodic line. Tuba and Timp. have a rhythmic pattern.

Andante Maestoso  
Wind Quintet

31

258

259

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

258

259

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

261

261

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

261

261

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Andante Maestoso  
Wind Quintet*Tutti*267 *Clar. 1 Solo*

265

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*mf cresc.*

*cresc.*

*ff*

*f*

*f*

*f*

*f*

268

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.



# Andante Maestoso

## Wind Quintet

276 *Clar.1 Solo*

274

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

274

Tuba

274

Timp.

*ff*

*f*

*f*

*f*

*f*

**281** *Maestoso, molto marcato, a tempo*

*poco a poco rall.*

278

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timpani

281 *Maestoso, molto marcato, a tempo*

*Tutti*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*f*

*f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

282

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*Poco pesante*

285

B $\flat$  Cl. 1

B $\flat$  Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

# Andante Maestoso

Clarinet in B $\flat$  1

from 5th symphony  
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

*Andante maestoso, con grandezza, cantabile* (♩ = 80)

**Clar.1 Solo**

*mp* *mf* *dim.* *cresc.* *mf*

7 **9 Clar.2 Solo** **16 Poco marcato** *Clars. Soli* *Cantabile Tutti*

*dim.* *p* *poco a poco cresc.* *mf dim. pp*

21 **24 Maestoso, cantabile, poco marcato** *Clar.1 Solo*

*cresc.* *mp dim. mp* *cresc. mf dim.*

29 **32 Clar.2 Solo**

*cresc. mf dim. pp* *cresc. p cresc. mp dim.*

37 **39 Poco marcato** *Tutti* **43 Poco meno mosso, pesante, marcato** (♩ = 75) *Tutti* *poco rall.*

*cresc. mp dim. p cresc. mp cresc. ff dim.*

47 *Poco pesante, a tempo* *Tutti* *poco rall.* *accel.* **51 Allegro con fuoco, agitato, molto marcato** (♩ = 125) *Tutti*

*mp dim. pp dim. molto cresc. f cresc. f cresc.*

53 **55 Tutti** *Clar.2 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli*

*p cresc. f p cresc. ff f*

60 **61 Agitato, cantabile** *Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo* **65 Bsn.2 Solo**

*mp p p p*

66 *Bsn.1 Solo* **69 Clar.1 Solo** *Clar.2 Solo*

*p mp p*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

2

72 **73** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato* *Poco marcato* **80** *Cantabile, espressivo*  
Bsn.2 Solo Tutti Clar.1 Solo

*p cresc. mp cresc. ff p cresc. mp*

81 Clar.2 Solo  
*p poco a poco cresc.*

89 **90** Bsn.1 Solo Clar.1 Solo  
*mp dim. p p cresc. mp*

96 **98** Clar.2 Solo **102** *Con brio, risoluto, molto marcato* Tutti  
*ff ff ff*

**106** **110** Tutti  
*ff ff ff*

113 **114** **119**  
*ff ff*

120 **121** Bsn.2 Solo Bsn.1 Solo Clar.2 Solo  
*f dim. mf*

**125** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* Clar.1 Solo Bsn.2 Solo  
Bsn.2 Solo *mp mf dim. mf cresc. f dim.*

132 **133** *Agitato, cantabile* Tuba Solo Clar.2 Solo  
*p p*

139 **141** Tuba Solo  
*p dim.*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

3

144 *Bsn.2 Solo*

*p* *p* *cresc.*

149 *Tutti*

*f* *poco dim.* *mf* *mf* *poco dim.* *mp*

157 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* 164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*  
*Clar.1 Solo*

*mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *f* *ff*

166 *Bsn.2 & Tuba Soli* 172 *Clar.2 Solo*

*f*

*Bsn.2 & Tuba Soli* 174 *176 Agitato, cantabile*  
*Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo*

*f* *mp* *p*

180 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* 184 *Clar.1 Solo*

*p* *p* *mp*

*Clar.2 Solo* 186 *188 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*  
*Bsn.2 Solo*

*p* *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

192 *mf* *cresc.* 194 *Molto marcato*  
*Tutti* *ff* *ff* *dim.* *mf* *dim.* *mp* 199 *Cantabile, espressivo*  
*Clar.1 Solo*

*mf* *cresc.* *ff* *ff* *dim.* *mf* *dim.* *mp*

200 *Clar.2 Solo*

*p* *poco a poco cresc.*

207 *209 Bsn.1 Solo* *Clar.1 Solo*

*mp* *dim.* *p* *p* *cresc.* *mp*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

214 **217** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* **221** *Tutti* *Irato, risoluto*  
Clar.2 Solo 4 *Bsn.2 Solo*  
*f*

Clar.1 Solo *Bsn.2 Solo* **228** *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135)  
224 *Marcato, risoluto* *Tutti poco rall.* *Bsn.2 Solo*  
*ff* *dim.* *f* *ff* *ff* *f*

**236** *Molto marcato*  
231 *Tutti*  
*cresc.* *ff* *ff*

**249** *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85)  
238 *Tutti* *Bsn.2 Solo*  
*f* *mf*

246 *Tutti* *Bsn.2 Solo*  
*f* *mf*

**259** *Tutti* **267** *Clar.1 Solo*  
*ff*

268

**276** *Clar.1 Solo* *poco a poco rall.* **281** *Maestoso, molto marcato, a tempo*  
*ff* *Tutti* *ff*

**283** *Poco pesante*  
*ff*

# Andante Maestoso

Clarinet in B $\flat$  2

from 5th symphony  
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

*Andante maestoso, con grandezza, cantabile* ( $\text{♩} = 80$ )

Clar.1 Solo 8 [9] Clar.2 Solo

*p* *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.* *mf*

15 [16] *Poco marcato*  
Clars. Soli *dim.* *p* *poco a poco cresc.* *mf dim.* *pp* *cresc.* *Cantabile Tutti*

23 [24] *Maestoso, cantabile, poco marcato*  
Clar.1 Solo 8 [32] Clar.2 Solo *mp dim.* *p* *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.* *mf*

38 [39] *Poco marcato*  
Tutti *dim.* *p* *mp* *cresc.* [43] *Poco meno mosso, pesante, marcato* ( $\text{♩} = 75$ )  
Tutti *poco rall.* *ff* *dim.*

47 *Poco pesante, a tempo*  
Tutti *mp* *dim.* *pp* *poco rall.* *accel.* [51] *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* ( $\text{♩} = 125$ )  
Tutti *dim.* *molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

54 [55] Tutti *f* *cresc.* Clar.2 Solo *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *Bsn.2 & Tuba Soli*

60 [61] *Agitato, cantabile*  
Clar.1 Solo *p* Clar.2 Solo *mp* Bsn.1 Solo *p* [65] Bsn.2 Solo

66 Bsn.1 Solo *p* [69] Clar.1 Solo *p* Clar.2 Solo *mp*

72 [73] *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato*  
Bsn.2 Solo *dim.* *p* *cresc.* *mp cresc.* *ff* *Poco marcato* *ff* *dim.* *mf dim.* *p cresc.*

# Andante Maestoso Wind Quintet

2

80 *Cantabile, espressivo*

90 *Bsn.1 Solo*

Clar.1 Solo 4

Clar.2 Solo

*mp* *poco a poco cresc.* *mf* *dim.*

91

Clar.1 Solo

2

Clar.2 Solo

*p* *p* *mp* *poco a poco cresc.*

102 *Con brio, risoluto, molto marcato*

Tutti

*f* *ff* *ff* *ff*

106

*ff* *ff* *ff*

110 Tutti

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

115

*ff* *ff* *f*

121 *Bsn.2 Solo*

*Bsn.1 Solo*

Clar.2 Solo

125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

*Bsn.2 Solo*

Clar.1 Solo

*mf* *dim.* *p* *cresc.* *ff* *mp*

128 *Bsn.2 Solo*

*cresc.* *mf* *cresc.* *f* *dim.* *p*

133 *Agitato, cantabile*

Tuba Solo

134

Clar.2 Solo

*mf* *dim.*

141 Tuba Solo

*p* *p*

*Bsn.2 Solo*



Andante Maestoso  
Wind Quintet

147 *cresc.* **149** *Tutti* *f* *poco dim.* *mf* *mf* *poco dim.*

155 *mp* *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

163 *molto cresc.* *f* **164** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli*

170 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *f* **172** *Clar.2 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli*

**176** *Agitato, cantabile* *Clar.1 Solo* *p* *Clar.2 Solo* *mp* *Bsn.1 Solo* *p* **180** *Bsn.2 Solo*

182 *Bsn.1 Solo* *p* **184** *Clar.1 Solo* *p* *Clar.2 Solo* *mp* *dim.*

**188** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Bsn.2 Solo* *p* *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *cresc.*

193 *ff* **194** *Molto marcato* *Tutti* *Poco marcato* **199** *Cantabile, espressivo* *Clar.1 Solo*

203 *Clar.2 Solo* *mp* *poco a poco cresc.* *mf* *dim.* *p* **209** *Bsn.1 Solo*

211 *p* *Clar.1 Solo* *mp* *poco a poco cresc.* **217** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.2 Solo*

# Andante Maestoso Wind Quintet

219 **221** *Tutti* *f* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *f*

226 *Marcato, risoluto* *Tutti poco rall.* **228** *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135) *Bsn.2 Solo* *f* *cresc.* *ff* *cresc.*

235 **236** *Molto marcato* *Tutti* *ff* *ff*

241 *ff*

**249** *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85) *Tutti* *f* *poco dim.* *mf* *Bsn.2 Solo* *ff* *mf* *ff* *mf*

**259** *ff* *mf* *ff* *mf*

263 *Tutti* **267** *Clar.1 Solo* *mf cresc.* *f*

271 **276** *Clar.1 Solo* *f*

278 *poco a poco rall.* **281** *Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti* *ff* *ff* *ff* *ff*

284 *Poco pesante* *ff* *ff*

# Andante Maestoso

Bassoon 1

from 5th symphony  
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

*Andante maestoso, con grandezza, cantabile* (♩ = 80)  
*Clar.1 Solo*

*9 Clar.2 Solo*

*16 Poco marcato*  
*Clars. Soli*

*24 Maestoso, cantabile, poco marcato*  
*Clar.1 Solo*

*32 Clar.2 Solo*

*39 Poco marcato*  
*Tutti*

*43 Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75)  
*Tutti*

*47 Poco pesante, a tempo*  
*Tutti*

*51 Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125)  
*Tutti*

*55 Tutti*

*61 Agitato, cantabile*  
*Clar.1 Solo*

*65 Bsn.2 Solo*

*Bsn.1 Solo*

# Andante Maestoso Wind Quintet

2

66 *Bsn.1 Solo* *mp* *69 Clar.1 Solo* *p* *Clar.2 Solo* *p*

72 *73 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Bsn.2 Solo* *p cresc.* *mp cresc.* *ff* *Molto marcato Tutti*

79 *Poco marcato* *80 Cantabile, espressivo* *Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo* *p cresc. dim.* *p* *p* *poco a poco cresc.*

88 *90 Bsn.1 Solo* *mp dim.* *mp* *mp* *Clar.1 Solo* *p*

95 *98 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.2 Solo* *p* *poco a poco cresc.* *f*

102 *Con brio, risoluto, molto marcato* *Tutti* *ff* *ff* *ff* *ff* *106*

110 *Tutti* *ff* *ff* *ff* *ff* *114*

117 *119* *f* *dim.* *mf* *dim.* *p cresc.* *121 Bsn.2 Solo*

123 *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *ff dim.* *mf* *mp* *cresc.* *mf cresc.* *125 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

130 *133 Agitato, cantabile* *Tuba Solo* *f* *dim.* *p*

136 *Clar.2 Solo* *141 Tuba Solo* *p* *p*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

3

142 *Bsn.2 Solo*  

*p* *cresc.*

148 *Tutti*  

*f* *poco dim.* *mf* *mf* *poco dim.* *mp*

157 *164 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*  
*Clar.1 Solo*  

*mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp* *f*

166 *Bsn.2 & Tuba Soli* *172 Clar.2 Solo*  

*mf*

173 *Bsn.2 & Tuba Soli* *176 Agitato, cantabile*  
*Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo*  

*f* *p*

179 *Bsn.1 Solo* *180 Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *184 Clar.1 Solo*  

*mp* *p* *mp* *p*

185 *Clar.2 Solo* *188 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*  
*Bsn.2 Solo*  

*p* *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

191 *194 Molto marcato*  
*Tutti*  

*mf* *cresc.* *ff* *ff* *dim.* *mf* *dim.*

198 *Poco marcato* *199 Cantabile, espressivo*  
*Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo*  

*p* *cresc. dim.* *p* *p* *poco a poco cresc.*

206 *209 Bsn.1 Solo*  

*mp* *dim.* *mp* *mp*

213 *Clar.1 Solo* *217 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*  
*Clar.2 Solo*  

*p* *p* *poco a poco cresc.*

# Andante Maestoso Wind Quintet

4

220 **221** *Tutti* *f* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto* *Tutti* *poco rall.* *cresc.* *ff*

**228** *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135) *Bsn.2 Solo* *f*

**236** *Molto marcato* *Tutti* *ff* *ff*

242 *ff*

**249** *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85) *Tutti* *Bsn.2 Solo* *f* *poco dim.* *mf*

256 **259** *f*

262 *f*

266 *Tutti* *cresc.* **267** *Clar.1 Solo* *f*

**276** *Clar.1 Solo* *poco a poco rall.* *f*

**281** *Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti* *ff*

284 *Poco pesante* *ff*

# Andante Maestoso

Bassoon 2

from 5th symphony  
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

*Andante maestoso, con grandezza, cantabile* (♩ = 80)

**Clar.1 Solo**

*p* *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp*

**9 Clar.2 Solo**

*dim.* *pp* *cresc.* *p* *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

**16 Poco marcato** *Clars. Soli* **24 Maestoso, cantabile, poco marcato** *Clar.1 Solo*

*pp* *mf* *dim.* *pp* *cresc.* *mp* *dim.* *pp* *cresc.* *dim.*

**32 Clar.2 Solo**

*pp* *cresc.* *p* *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

**39 Poco marcato** *Tutti* **43 Poco meno mosso, pesante, marcato** (♩ = 75) *Tutti* *poco rall.*

*p* *cresc.* *mp* *cresc.* *ff* *dim.*

**47 Poco pesante, a tempo** *Tutti* *poco rall.* *accel.* **51 Allegro con fuoco, agitato, molto marcato** (♩ = 125) *Tutti*

*mp* *dim.* *pp* *dim.* *molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

**55 Tutti** *Clar.2 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli*

*f* *cresc.* *ff* *mf* *ff*

**61 Agitato, cantabile** *Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo* **65 Bsn.2 Solo**

*p* *p* *mp*

**67 Bsn.1 Solo** **69 Clar.1 Solo** *Clar.2 Solo*

*p* *p* *p*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

2

73 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato* *Poco marcato*  
*Bsn.2 Solo* *Tutti*

*mp cresc. mf cresc. ff dim. mf dim. p cresc. dim.*

80 *Cantabile, espressivo* *Clar.2 Solo*  
*Clar.1 Solo*

*p p poco a poco cresc.*

89 90 *Bsn.1 Solo* *Clar.1 Solo*  
*mp dim. p p*

*mp dim. p p*

98 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *102 Con brio, risoluto, molto marcato*  
*Clar.2 Solo* *Tutti*

*p poco a poco cresc. f ff ff*

105 106 110 *Tutti*  
*ff ff ff*

*ff ff ff*

112 114  
*ff ff ff*

*ff ff ff*

119 121 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo*  
*f cresc. ff dim. mf*

*f cresc. ff dim. mf*

125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Bsn.2 Solo*  
*Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo*

*mf dim. mp cresc. mf f cresc. ff dim.*

133 *Agitato, cantabile* *Clar.2 Solo*  
*Tuba Solo*

*p p*

141 *Tuba Solo*  
*p*

*p*



Andante Maestoso  
Wind Quintet

3

149 Tutti

145 Bsn.2 Solo  
*mf* *cresc.* *f* *poco dim.* *mf*

157

153 *mf* *poco dim.* *mp* *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

164 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto

163 Clar.1 Solo *f* Bsn.2 & Tuba Soli *ff*

172 Clar.2 Solo

Bsn.2 & Tuba Soli

176 Agitato, cantabile  
Clar.1 Solo

170 *mf* *ff*

180 Bsn.2 Solo

177 Clar.2 Solo *p* Bsn.1 Solo *p* Bsn.2 Solo *mp* Bsn.1 Solo *p*

184 Clar.1 Solo

Clar.2 Solo

188 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto  
Bsn.2 Solo

183 *p* *p* *mp* *cresc.*

190 *mf* *cresc.* *f* *cresc.*

194 Molto marcato

Poco marcato 199 Cantabile, espressivo

Tutti *ff* *p* *cresc. dim.* *p*

Clar.2 Solo

209 Bsn.1 Solo

202 *p* *poco a poco cresc.* *mp* *dim.* *p*

Clar.1 Solo

217 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto  
Clar.2 Solo

210 *p* *p* *poco a poco cresc.*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

219 *ff* **221** *Tutti* *ff* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *dim.* *f*

225 *Bsn.2 Solo* *ff* *dim.* *f cresc.* *ff* *Marcato, risoluto* *Tutti poco rall.* **228** *Più mosso, molto marcato* ( $\text{♩} = 135$ ) *Bsn.2 Solo* *ff*

232 *cresc.* *ff* **236** *Molto marcato* *Tutti* *ff*

239 *ff*

248 **249** *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* ( $\text{♩} = 85$ ) *Tutti* *2* *Bsn.2 Solo* *ff*

256 **259**

263 *Tutti* **267** *Clar.1 Solo* *mf cresc.* *f*

270 **276** *Clar.1 Solo* *f*

277 *poco a poco rall.* **281** *Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti* *ff*

284 *Poco pesante* *ff* *3*

# Andante Maestoso

Tuba

from 5th symphony  
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

*Andante maestoso, con grandezza, cantabile* (♩ = 80)  
*Clar.1 Solo*

*p* *mp* *dim.* *cresc.* *mp*

9 *Clar.2 Solo*

*dim.* *pp* *cresc.* *p* *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp*

16 *Poco marcato*  
*Clars. Soli* *Cantabile*  
*Tutti*

*dim.* *pp* *poco a poco cresc.* *mf* *dim.* *pp*

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato*  
*Clar.1 Solo*

*cresc.* *mp* *dim.* *p* *cresc.*

32 *Clar.2 Solo*

*mp* *dim.* *cresc.* *mp* *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.*

39 *Poco marcato*  
*Tutti 3*

*p* *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.* *p*

43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75)  
*Tutti* *poco rall.*

*cresc.* *mp* *cresc.* *ff*

51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125)  
*Tutti*

*Poco pesante, a tempo*

*dim.* *f* *dim.* *f* *dim.* *f* *dim.* *f* *dim.* *ff*

61 *Agitato, cantabile*  
*Clar.1 Solo*

*mf* *ff*

65 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo*

*p* *p* *p* *p*



Andante Maestoso  
Wind Quintet

3

148 **Tutti**

**149** *f* poco dim. *mf* *mf* poco dim. *mp*

**157** *mp* poco dim. *p* poco dim. *pp* **164** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.1 Solo* *f*

166 *Bsn.2 & Tuba Soli* *ff*

**172** *Clar.2 Solo* *mf* *Bsn.2 & Tuba Soli* *ff* **176** *Agitato, cantabile* *Clar.1 Solo*

178 *Clar.2 Solo* *p* *Bsn.1 Solo* *p* **180** *Bsn.2 Solo* *p* *Bsn.1 Solo* *p* **184** *Clar.1 Solo* *p* *Clar.2 Solo* *p*

**188** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Bsn.2 Solo* *p* *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *cresc.* *ff* **194** *Molto marcato* *Tutti*

196 *Poco marcato* *Clar.1 Solo* *dim.* *mf* *dim.* *p* *p*

202 *Clar.2 Solo* *p* *poco a poco cresc.*

**209** *Bsn.1 Solo* *mp* *dim.* *p* *p* *Clar.1 Solo* *p*

**217** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.2 Solo* *p* *poco a poco cresc.*

220 **221** *Tutti* *f* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto* *Tutti* *poco rall.* *cresc.* *ff*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

228 *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135)  
*Bsn.2 Solo*



236 *Molto marcato*  
*Tutti*



249 *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85)  
*Tutti* *Bsn.2 Solo*



259



276 *Clar.1 Solo*

*poco a poco rall.*

281 *Maestoso, molto marcato, a tempo*  
*Tutti*



*Poco pesante*



# Andante Maestoso

Timpani  
(optional)

from 5th symphony  
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

(dur: ~11 min)

transc. Boris Korolyov

*Andante maestoso, con grandezza, cantabile* (♩ = 80) *Cantabile*

Clar.1 Solo 8 9 7 16 4 Tutti

Clar.2 Solo Clars. Soli *mp* *pp cresc.* *p dim.*

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato* 32 Clar.2 Solo 39 *Poco marcato* Tutti 4

*pp*

43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75) *Tutti* *poco rall.* *Poco pesante, a tempo* *Tutti* *poco rall. accel.*

*f* *dim.* *pp* *dim. molto cresc.*

51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125) *Tutti* 55 *Tutti* Clar.2 Solo Bsn.2 & Tuba Soli

*mf* *f* *f*

60 61 *Agitato, cantabile* Clar.1 Solo Clar.2 Solo Bsn.1 Solo 65 Bsn.2 Solo Bsn.1 Solo

*ff* *p* *p* *p*

69 Clar.1 Solo Clar.2 Solo 73 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* Bsn.2 Solo

*p* *p* *pp cresc.* *p cresc.*

75 *Molto marcato* *Tutti* *Poco marcato* 80 *Cantabile, espressivo* Clar.1 Solo

*f* *dim.* *mp dim.* *pp cresc.*

81 Clar.2 Solo 90 Bsn.1 Solo Clar.1 Solo 98 Clar.2 Solo 102 *Con brio, risoluto, molto marcato* Tutti

3 6 4 4 4 *f*

Andante Maestoso  
Wind Quintet

2

104 106 110 *Tutti*

*f* *f* *f* *f*

111 114

*f* *f* *f*

117 119 121 *Bsn.2 Solo*

*mf* *dim.* *mp*

123 *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo* 125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*  
*Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo*

*f*

132 133 *Agitato, cantabile* 141 *Tuba Solo* *Bsn.2 Solo* 149 *Tutti*  
*Tuba Solo* *Clar.2 Solo* *mf* *dim.* *mf* *6*

157 164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Bsn.2 & Tuba Soli*  
*Clar.1 Solo* *7* *3*

*f*

172 *Clar.2 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli* 176 *Agitato, cantabile* *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo*  
*Clar.1 Solo* *f* *mf* *f* *p*

180 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* 184 *Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo*

*p* *p* *p* *p*

188 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* 194 *Molto marcato* *Tutti*  
*Bsn.2 Solo* *pp cresc.* *p cresc.* *mp cresc.* *f*



Andante Maestoso  
Wind Quintet

3

196 *Poco marcato* **199** *Cantabile, espressivo* *Clar.2 Solo*  
*Clar.1 Solo*  
dim. *mp* dim. *pp* 3 6

**209** *Bsn.1 Solo* 4 *Clar.1 Solo* 4 **217** *Clar.2 Solo* 4 **221** *Tutti* 2 *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* 2 *Marcato, risoluto* *Tutti* *poco rall.*

**228** *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135) *Bsn.2 Solo* 8 *Tutti* **236** *Molto marcato* 2 *f* *f* *p cresc.*

244 *f* *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* **249** *Tutti* *mf* *Bsn.2 Solo*

252 **259** *Tutti* 7 **267** *Clar.1 Solo* 7 *f*

270 **276** *Clar.1 Solo* *f*

277 *poco a poco rall.* *f* **281** *Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti* *f*

284 *Poco pesante* *ff* 3