

Andante Maestoso

Score

(dur: ~11 min)

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile (♩ = 80)
Clar. 1 Solo

Clarinet in B♭ 1

Clarinet in B♭ 2

Bassoon 1

Bassoon 2

Tuba

Timpani (optional)

9 *Clar. 2 Solo*

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Andante Maestoso
Wind Quintet

2

11

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mp

cresc. *mf*

dim. *cresc.* *mf*

dim.

p

cresc. *mp*

dim. *cresc.* *mp*

dim.

p

cresc. *mp*

dim. *cresc.* *mp*

dim.

p

cresc. *mp*

dim. *cresc.* *mp*

dim.

16 *Poco marcato*
Clars. Soli

Cantabile
Tutti

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

p

poco a poco cresc.

mf dim. pp

p

poco a poco cresc.

mf dim. pp

pp

poco a poco cresc.

mf dim. pp

pp

pp

poco a poco cresc.

mf dim. pp

pp

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato*
Clar. I Solo

21

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

cresc. mp dim. mp

cresc. mp dim. p

cresc. mp dim. p

pp cresc. p dim.

3 3 3 3

26

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

cresc. mf dim. cresc. mf

cresc. mp dim. cresc. mp

cresc. mp dim. cresc. mp

Andante Maestoso
Wind Quintet

4

32 Clar. 2 Solo

31

B♭ Cl. 1 *dim.* *pp* *cresc.* *p*

B♭ Cl. 2 *p* *cresc.* *mp*

Bsn. 1 *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.* *p*

Bsn. 2 *pp* *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.* *p*

Tuba *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.* *p*

Timp. *pp*

35

B♭ Cl. 1 *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

B♭ Cl. 2 *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.* *mf* *dim.*

Bsn. 1 *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

Bsn. 2 *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

Tuba *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.*

Timp.

Andante Maestoso
Wind Quintet

5

39 *Poco marcato*

Tutti

B \flat Cl. 1 *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

B \flat Cl. 2 *p* *mp* *cresc.*

Bsn. 1 *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

Bsn. 2 *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

Tuba *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

Timp. *mp*

43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* ($\text{♩} = 75$)

Tutti *poco rall.* *Poco pesante, a tempo*

B \flat Cl. 1 *ff* *dim.* *mp*

B \flat Cl. 2 *ff* *dim.* *mp*

Bsn. 1 *ff* *dim.* *mp*

Bsn. 2 *ff* *dim.* *mp*

Tuba *ff* *dim.* *pp*

Timp. *f* *dim.* *pp*

Andante Maestoso
Wind Quintet

6

51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125)

48 *poco rall.* *accel.* *Tutti*

B♭ Cl. 1 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

B♭ Cl. 2 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

Bsn. 1 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

Bsn. 2 *dim.* *pp* *dim. molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

Tuba *f* *dim.* *f* *dim.*

Timp. *dim. molto cresc.* *mf*

55 *Tutti*

53

B♭ Cl. 1 *p cresc.* *f* *p cresc.* *ff*

B♭ Cl. 2 *f* *cresc.* *f* *cresc.*

Bsn. 1 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

Bsn. 2 *f* *cresc.* *f* *cresc.* *ff*

Tuba *f* *dim.* *f* *dim.* *ff*

Timp. *f*

Andante Maestoso
Wind Quintet

7

Clar.2 Solo

Bsn.2 & Tuba Soli

57

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

f *cresc.* *f* *cresc.* *f* *f*

mf *mf* *ff*

mf *ff* *f* *ff*

61 *Agitato, cantabile*

Clar.1 Solo

Clar.2 Solo

Bsn.1 Solo

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mp *p* *mp* *p*

p *mp* *mp* *p*

p *p* *p* *p*

p *p* *p* *p*

p *p* *p* *p*

Andante Maestoso
Wind Quintet

8

65 *Bsn.2 Solo*

Bsn.1 Solo

Score for measures 65-68, featuring Bsn.2 Solo and Bsn.1 Solo.

Measures 65-68 are marked with *p* (piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2. Bsn. 1 has a *mp* (mezzo-piano) marking in measure 67. Tuba and Timp. are marked with *p* in measures 65 and 67.

69 *Clar.1 Solo*

Clar.2 Solo

Score for measures 69-72, featuring Clar.1 Solo and Clar.2 Solo.

Measures 69-72 are marked with *p* (piano) for Bsn. 1 and Bsn. 2. Clar. 1 has a *mp* (mezzo-piano) marking in measure 69. Clar. 2 has a *dim.* (diminuendo) marking in measure 72. Tuba and Timp. are marked with *p* in measures 69 and 71.

Andante Maestoso
Wind Quintet

9

73 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

Bsn. 2 Solo

Molto marcato

Tutti

Score for measures 73-79. The score includes parts for B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, Bassoon 1, Bassoon 2, Tuba, and Timpani. The key signature is three flats (B♭, E♭, A♭). The time signature is 3/4. The dynamics and markings are as follows:

- B♭ Cl. 1:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- B♭ Cl. 2:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- Bsn. 1:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- Bsn. 2:** *mp* *cresc.*, *mf* *cresc.*, *ff*
- Tuba:** *p* *cresc.*, *mp* *cresc.*, *ff*
- Timp.:** *pp* *cresc.*, *p* *cresc.*, *f*

Poco marcato

80 *Cantabile, espressivo*

Clar. 1 Solo

Score for measures 77-83. The score includes parts for B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, Bassoon 1, Bassoon 2, Tuba, and Timpani. The key signature is three flats (B♭, E♭, A♭). The time signature is 3/4. The dynamics and markings are as follows:

- B♭ Cl. 1:** *p* *cresc.* *mp*
- B♭ Cl. 2:** *ff* *dim.*, *mf* *dim.*, *p* *cresc.*
- Bsn. 1:** *p* *cresc.* *dim.*, *p*
- Bsn. 2:** *ff* *dim.*, *mf* *dim.*, *p* *cresc.* *dim.*, *p*
- Tuba:** *dim.*, *mf* *dim.*, *p* *cresc.* *dim.*, *p*
- Timp.:** *dim.*, *mp* *dim.*, *pp* *cresc.*

Andante Maestoso
Wind Quintet

Clar. 2 Solo

82

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

p

mp

poco a poco cresc.

p

p

p

poco a poco cresc.

p

poco a poco cresc.

90 Bsn. 1 Solo

87

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mp dim.

mf dim.

mp dim.

mp

p

p

mp dim.

p

mp dim.

p

Andante Maestoso
Wind Quintet

11

Clar.1 Solo

92

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mp

p *cresc.* *mp*

p

p

p

98 **Agitato, marcato, poco pesante, risoluto**

Clar.2 Solo

95

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mp

poco a poco cresc.

p *poco a poco cresc.*

p *poco a poco cresc.*

p *poco a poco cresc.*

103

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

106

ff

ff

ff

ff

f

f

Andante Maestoso
Wind Quintet

13

107 110 *Tutti*

B \flat Cl. 1 *ff*

B \flat Cl. 2 *ff*

Bsn. 1 *ff*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *ff*

Timp. *f*

111 114

B \flat Cl. 1 *ff*

B \flat Cl. 2 *ff*

Bsn. 1 *ff*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *ff*

Timp. *f*

Andante Maestoso
Wind Quintet

14

115

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

ff

ff

ff

f

119

121 Bsn. 2 Solo

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

f

f

f

f

f

f

dim.

dim.

cresc.

mf

mf

mf

dim.

dim.

mp

Andante Maestoso
Wind Quintet

15

Bsn.1 Solo

Clar.2 Solo

125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

Bsn.2 Solo

122

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

dim. cresc. p ff dim. mf mp

mf mp

Clar.1 Solo

Bsn.2 Solo

127

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mf dim. mf cresc. f dim.

cresc. mf cresc. f dim.

dim. mp cresc. mf f cresc. ff dim.

cresc. mf cresc. f dim.

f

133 *Agitato, cantabile**Tuba Solo*

132

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

p

p

p

mf

Measures 132-135. The Tuba Solo begins in measure 133 with a half note, followed by a melodic line. The woodwinds and brasses provide harmonic support with various rhythmic patterns. Dynamics include *p* and *mf*.

Clar. 2 Solo

136

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

p

mf

p

p

dim.

p

Measures 136-139. The Clarinet 2 Solo begins in measure 136 with a half note, followed by a melodic line. The woodwinds and brasses provide harmonic support. Dynamics include *p*, *mf*, and *dim.*.

Andante Maestoso
Wind Quintet

17

141 *Tuba Solo*

140

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

dim.

p

p

mf

Bsn. 2 Solo

144

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

p

p

p

mf

dim.

p

Andante Maestoso
Wind Quintet

18

147

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

cresc.

f

poco dim.

mf

cresc.

f

poco dim.

mf

cresc.

f

poco dim.

mf

cresc.

f

poco dim.

mf

dim.

mf

149

Tutti

152

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mf

poco dim.

mp

mf

poco dim.

mp

mf

poco dim.

mp

mf

poco dim.

mp

mf

poco dim.

mp

Andante Maestoso
Wind Quintet

19

157

B \flat Cl. 1 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.*

B \flat Cl. 2 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Bsn. 1 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Bsn. 2 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Tuba *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

Timp.

164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Clar. 1 Solo

B \flat Cl. 1 *f* *ff*

B \flat Cl. 2 *molto cresc.* *f*

Bsn. 1 *f*

Bsn. 2 *f*

Tuba *f*

Timp. *f*

Bsn.2 & Tuba Soli

167

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

f

ff

ff

172 *Clar.2 Solo**Bsn.2 & Tuba Soli*

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

f *cresc.* *f* *cresc.* *f* *f*

mf *mf* *ff*

mf *ff*

f *mf* *f*

Andante Maestoso
Wind Quintet

21

176 *Agitato, cantabile*

Clar.2 Solo

Bsn.1 Solo

Clar.1 Solo

Score for measures 176-180, featuring *Agitato, cantabile*. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The time signature is 12/8.

Measures 176-180:

- B♭ Cl. 1:** *mp* (measures 176-177), *p* (measures 178-180).
- B♭ Cl. 2:** *p* (measures 176-177), *mp* (measures 178-179), *p* (measure 180).
- Bsn. 1:** *p* (measures 176-177), *mp* (measures 178-179), *mp* (measure 180).
- Bsn. 2:** *p* (measures 176-177), *p* (measures 178-180).
- Tuba:** *p* (measures 176-177), *p* (measures 178-180).
- Timp.:** *p* (measures 176-177), *p* (measures 178-180).

180 *Bsn.2 Solo*

Bsn.1 Solo

Score for measures 180-184, featuring *Bsn.2 Solo* and *Bsn.1 Solo*. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The time signature is 12/8.

Measures 180-184:

- B♭ Cl. 1:** *p* (measures 180-184).
- B♭ Cl. 2:** *p* (measures 180-184).
- Bsn. 1:** *p* (measures 180-181), *mp* (measures 182-183), *p* (measure 184).
- Bsn. 2:** *mp* (measures 180-181), *p* (measures 182-184).
- Tuba:** *p* (measures 180-184).
- Timp.:** *p* (measures 180-184).

Andante Maestoso
Wind Quintet

184 *Clar.1 Solo*

Clar.2 Solo

B \flat Cl. 1 *mp* *p*
 B \flat Cl. 2 *p* *mp* *dim.*
 Bsn. 1 *p* *p*
 Bsn. 2 *p* *p*
 Tuba *p* *p*
 Timp. *p* *p*

188 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

Bsn.2 Solo

B \flat Cl. 1 *p cresc.* *mp cresc.*
 B \flat Cl. 2 *p cresc.* *mp cresc.*
 Bsn. 1 *p cresc.* *mp cresc.*
 Bsn. 2 *mp cresc.* *mf cresc.*
 Tuba *p cresc.* *mp cresc.*
 Timp. *pp cresc.* *p cresc.*

Andante Maestoso
Wind Quintet

23

192 **194** *Molto marcato*
Tutti

B \flat Cl. 1 *mf cresc.* *ff*

B \flat Cl. 2 *mf cresc.* *ff*

Bsn. 1 *mf cresc.* *ff*

Bsn. 2 *f cresc.* *ff*

Tuba *mf cresc.* *ff*

Timp. *mp cresc.* *f*

Poco marcato **199** *Cantabile, espressivo*
Clar. 1 Solo

B \flat Cl. 1 *ff dim.* *mf dim.* *mp*

B \flat Cl. 2 *p cresc.* *dim.*

Bsn. 1 *ff dim.* *mf dim.* *p*

Bsn. 2 *p cresc.* *dim.* *p*

Tuba *dim.* *mf dim.* *p* *p*

Timp. *dim.* *mp dim.* *pp*

Andante Maestoso
Wind Quintet*Clar.2 Solo*

200

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

p

mp

p

p

204

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

Andante Maestoso
Wind Quintet

25

209 Bsn. 1 Solo

208

B \flat Cl. 1

mp *dim.* *p*

B \flat Cl. 2

mf *dim.* *p*

Bsn. 1

mp *dim.* *mp* *mp*

Bsn. 2

mp *dim.* *p* *p*

Tuba

mp *dim.* *p* *p*

Timp.

Clar. 1 Solo

212

B \flat Cl. 1

p *cresc.* *mp*

B \flat Cl. 2

p

Bsn. 1

p

Bsn. 2

212

Tuba

p

Timp.

212

Andante Maestoso
Wind Quintet217 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

Clar.2 Solo

216

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mp

poco a poco cresc.

p

poco a poco cresc.

p

poco a poco cresc.

p

poco a poco cresc.

221

Tutti

Irato, risoluto

Bsn.2 Solo

220

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

f

f

f

f

ff

Andante Maestoso
Wind Quintet

27

Clar.1 Solo *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto*
Tutti poco rall.

224

B \flat Cl. 1 *ff* *dim.* *f* *ff* *ff*

B \flat Cl. 2 *cresc.* *ff*

Bsn. 1 *cresc.* *ff*

Bsn. 2 *dim.* *f* *ff* *dim.* *f* *cresc.* *ff*

Tuba *cresc.* *ff*

Timp.

228 *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135)
Bsn.2 Solo

B \flat Cl. 1 *f*

B \flat Cl. 2

Bsn. 1 *f*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *f*

Timp.

Andante Maestoso
Wind Quintet

232

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

f

cresc.

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

3 3

3 3

236 *Molto marcato*
Tutti

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

Andante Maestoso
Wind Quintet

29

241

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

ff

ff

ff

ff

f *p cresc.* *f*

249 *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85)

248

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Tutti

f

f

poco dim.

f

poco dim.

f

mf

Andante Maestoso
Wind Quintet

30

Bsn. 2 Solo

251

B \flat Cl. 1 *mf*

B \flat Cl. 2 *mf*

Bsn. 1 *mf*

Bsn. 2 *ff*

Tuba *mf*

Timp.

Measures 251-253. Bsn. 2 has a solo with triplets. B \flat Cl. 1 and 2 have triplets. Tuba and Timp. have rests.

254

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Measures 254-257. B \flat Cl. 1 and 2 have triplets. Bsn. 1 and 2 have rests. Tuba and Timp. have rests.

Andante Maestoso
Wind Quintet

31

258

259

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

261

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Andante Maestoso
Wind Quintet*Tutti*267 *Clar. 1 Solo*

265

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

mf cresc.

cresc.

ff

f

f

f

f

268

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

33

278 *poco a poco rall.*

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

278

Tuba

278

281 **Tutti** *Maestoso, molto marcato, a tempo*

ff

ff

ff

ff

f

f

Andante Maestoso
Wind Quintet

282

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

Poco pesante

285

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

Tuba

Timp.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

Andante Maestoso

Clarinet in B \flat 1

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile (♩ = 80)

Clar.1 Solo

mp *mf* *dim.* *cresc.* *mf*

7 *Clar.2 Solo* *7* *16 Poco marcato* *Clars. Soli* *Cantabile Tutti*

dim. *p* *poco a poco cresc.* *mf dim. pp*

21 *24 Maestoso, cantabile, poco marcato* *Clar.1 Solo*

cresc. *mp dim. mp* *cresc. mf dim.*

29 *32 Clar.2 Solo*

cresc. mf dim. pp *3* *3* *cresc. p* *3* *3* *cresc. mp* *3* *dim.*

37 *39 Poco marcato Tutti* *43 Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75) *Tutti* *poco rall.*

cresc. mp dim. p *cresc. mp cresc.* *ff* *dim.*

47 *Poco pesante, a tempo Tutti* *poco rall.* *accel.* *51 Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125) *Tutti*

mp dim. pp dim. molto cresc. f cresc. f cresc.

53 *55 Tutti* *Clar.2 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli*

p cresc. f p cresc. ff *f*

60 *61 Agitato, cantabile* *Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *65 Bsn.2 Solo*

mp *p* *p*

66 *Bsn.1 Solo* *69 Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo*

p *mp* *p*

Andante Maestoso
Wind Quintet

2

72 **73** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato* *Poco marcato* **80** *Cantabile, espressivo*
Bsn.2 Solo *Tutti* *Clar.1 Solo*
p cresc. *mp cresc.* *ff* *p cresc.* *mp*

81 *Clar.2 Solo*
p *poco a poco cresc.*

89 **90** *Bsn.1 Solo* *Clar.1 Solo*
mp dim. *p* *p cresc.* *mp*

96 **98** *Clar.2 Solo* **102** *Con brio, risoluto, molto marcato*
ff *Tutti* *ff* *ff*

106 **110** *Tutti*
ff *ff* *ff*

114 **119**

120 **121** *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo*
f *dim.* *mf*

125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo*
Bsn.2 Solo *mf* *dim.* *mf cresc.* *f* *dim.*

133 *Agitato, cantabile* *Tuba Solo* *Clar.2 Solo*
p *p*

141 *Tuba Solo*
p *dim.*

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

144 *Bsn.2 Solo*

p *p* *cresc.*

149 *Tutti*

f *poco dim.* *mf* *mf* *poco dim.* *mp*

157 *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* 164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Clar.1 Solo

mp *poco dim.* *p* *poco dim.* *f* *ff*

166 *Bsn.2 & Tuba Soli* 172 *Clar.2 Solo*

f

Bsn.2 & Tuba Soli 174 *176 Agitato, cantabile*
Clar.1 Solo *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo*

f *mp* *p* *mp*

180 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* 184 *Clar.1 Solo*

p *p* *mp*

Clar.2 Solo 186 *188 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Bsn.2 Solo

p *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

192 *mf cresc.* 194 *Molto marcato*
Tutti *ff* *ff dim.* *mf dim.* *mp* 199 *Cantabile, espressivo*
Clar.1 Solo

mf cresc. *ff* *ff dim.* *mf dim.* *mp*

200 *Clar.2 Solo*

p *poco a poco cresc.*

207 *209 Bsn.1 Solo* *Clar.1 Solo*

mp dim. *p* *p* *cresc.* *mp*

Andante Maestoso

Clarinet in B \flat 2

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile ($\text{♩} = 80$)

Clar.1 Solo 8 [9] Clar.2 Solo

p *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.* *mf*

15 [16] *Poco marcato*
Clars. Soli *dim.* *p* *poco a poco cresc.* *mf dim.* *pp* *cresc.* *Cantabile Tutti*

23 [24] *Maestoso, cantabile, poco marcato*
Clar.1 Solo 8 [32] Clar.2 Solo *mp dim.* *p* *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.* *mf*

38 [39] *Poco marcato*
Tutti *dim.* *p* *mp* *cresc.* [43] *Poco meno mosso, pesante, marcato* ($\text{♩} = 75$)
Tutti *poco rall.* *ff* *dim.*

47 *Poco pesante, a tempo*
Tutti *mp* *dim.* *pp* *poco rall.* *accel.* [51] *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* ($\text{♩} = 125$)
Tutti *dim.* *molto cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.*

54 [55] Tutti *f* *cresc.* Clar.2 Solo *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *cresc.* *f* *Bsn.2 & Tuba Soli*

60 [61] *Agitato, cantabile*
Clar.1 Solo *p* Clar.2 Solo *mp* Bsn.1 Solo *p* [65] Bsn.2 Solo

66 Bsn.1 Solo *p* [69] Clar.1 Solo *p* Clar.2 Solo *mp*

72 [73] *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato*
Bsn.2 Solo *dim.* *p* *cresc.* *mp cresc.* *ff* *dim.* *ff* *dim.* *mf dim.* *p cresc.* *Poco marcato*

Andante Maestoso Wind Quintet

2

80 *Cantabile, espressivo*

90 *Bsn.1 Solo*

Clar.1 Solo **4** *Clar.2 Solo*

mp *poco a poco cresc.* *mf* *dim.*

91 *Clar.1 Solo* **2** **98** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.2 Solo*

p *p* *mp* *poco a poco cresc.*

100 *Con brio, risoluto, molto marcato* *Tutti*

f *ff* *ff* *ff*

106

ff *ff* *ff*

110 *Tutti* **114**

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

115 **119**

ff *ff* *f*

121 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo* **125** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo*

mf *dim.* *p* *cresc.* *ff* *mp*

128 *Bsn.2 Solo* **133** *Agitato, cantabile* *Tuba Solo*

cresc. *mf* *cresc.* *f* *dim.* *p*

134 *Clar.2 Solo*

mf *dim.*

141 *Tuba Solo* *Bsn.2 Solo*

p *p*

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

147 149 *Tutti*

cresc. *f* *poco dim.* *mf* *mf* *poco dim.*

155 157

mp *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

163 164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

Clar.1 Solo *Bsn.2 & Tuba Soli*

molto cresc. *f*

170 172 *Clar.2 Solo*

Bsn.2 & Tuba Soli

f *cresc.* *f* *cresc.* *f* *f*

176 180 *Bsn.2 Solo*

Agitato, cantabile *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo*

Clar.1 Solo

p *mp* *p* *p* *p*

182 184 *Clar.1 Solo*

Bsn.1 Solo *Clar.2 Solo*

p *p* *mp* *dim.*

188 194 *Molto marcato*

Agitato, marcato, poco pesante, risoluto *Poco marcato* 199 *Cantabile, espressivo*

Bsn.2 Solo *Clar.1 Solo*

p *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *cresc.* *mf* *cresc.*

193 194 *Molto marcato*

Tutti *Poco marcato* 199 *Cantabile, espressivo*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

203 209 *Bsn.1 Solo*

Clar.2 Solo *Clar.1 Solo*

mp *poco a poco cresc.* *mf* *dim.* *p*

211 217 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

Clar.1 Solo *Clar.2 Solo*

p *p* *p* *p* *p* *p* *mp* *poco a poco cresc.*

Andante Maestoso Wind Quintet

219 **221** *Tutti* *f* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *f*

226 *Marcato, risoluto* *Tutti poco rall.* **228** *Più mosso, molto marcato* ($\text{♩} = 135$) *Bsn.2 Solo* *cresc.* *ff* *f* *cresc.*

235 **236** *Molto marcato* *Tutti* *ff* *ff*

241 *ff*

249 *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* ($\text{♩} = 85$) *Tutti* *f* *poco dim.* *mf* *Bsn.2 Solo* *ff* *mf* *ff* *mf*

259 *ff* *mf* *ff* *mf*

263 *Tutti* **267** *Clar.1 Solo* *mf cresc.* *f*

271 **276** *Clar.1 Solo* *f*

278 *poco a poco rall.* **281** *Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti* *ff*

284 *Poco pesante* *ff*

Andante Maestoso

Bassoon 1

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile (♩ = 80)
Clar.1 Solo

Clar.2 Solo

Poco marcato
Clars. Soli

Cantabile
Tutti

Maestoso, cantabile, poco marcato
Clar.1 Solo

Clar.2 Solo

Poco marcato
Tutti

Poco meno mosso, pesante, marcato (♩ = 75)
Tutti

Poco pesante, a tempo
Tutti

Allegro con fuoco, agitato, molto marcato (♩ = 125)
Tutti

Tutti

Clar.2 Solo

Bsn.2 & Tuba Soli

Agitato, cantabile
Clar.1 Solo

Clar.2 Solo

Bsn.1 Solo

Bsn.2 Solo

Andante Maestoso Wind Quintet

2

66 *Bsn.1 Solo* *mp* [69] *Clar.1 Solo* *p* *Clar.2 Solo* *p*

72 [73] *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato*
Bsn.2 Solo *Tutti*
p cresc. mp cresc. ff

79 *Poco marcato* *Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo*
pcresc. dim. p p poco a poco cresc.

88 [90] *Bsn.1 Solo* *Clar.1 Solo*
mp dim. mp mp p

95 [98] *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.2 Solo*
p poco a poco cresc. f

102 *Con brio, risoluto, molto marcato* [106]
Tutti
ff ff ff ff

110 [114]
Tutti
ff ff ff ff

117 [119] [121] *Bsn.2 Solo*
f dim. mf dim. p cresc.

123 [125] *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Bsn.1 Solo Clar.2 Solo Bsn.2 Solo Clar.1 Solo Bsn.2 Solo
ff dim. mf mp cresc. mf cresc.

130 [133] *Agitato, cantabile* *Tuba Solo*
f dim. p

136 *Clar.2 Solo* [141] *Tuba Solo*
p p

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

142 *Bsn.2 Solo*

p *cresc.*

148 *Tutti*

f *poco dim.* *mf* *mf* *poco dim.* *mp*

157 *164 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Clar.1 Solo

mp *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp* *f*

166 *Bsn.2 & Tuba Soli* *172 Clar.2 Solo*

mf

173 *Bsn.2 & Tuba Soli* *176 Agitato, cantabile*
Clar.1 Solo *Clar.2 Solo*

f *p*

179 *Bsn.1 Solo* *180 Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *184 Clar.1 Solo*

mp *p* *mp* *p*

185 *Clar.2 Solo* *188 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Bsn.2 Solo

p *p* *cresc.* *mp* *cresc.*

191 *194 Molto marcato*
Tutti

mf *cresc.* *ff* *ff* *dim.* *mf* *dim.*

198 *Poco marcato* *199 Cantabile, espressivo*
Clar.1 Solo *Clar.2 Solo*

p *p* *poco a poco cresc.*

206 *209 Bsn.1 Solo*

mp *dim.* *mp* *mp*

213 *Clar.1 Solo* *217 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Clar.2 Solo

p *p* *poco a poco cresc.*

Andante Maestoso Wind Quintet

4

220 **221** *Tutti* *f* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto* *Tutti* *poco rall.* *cresc.* *ff*

228 *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135) *Bsn.2 Solo* *f*

236 *Molto marcato* *Tutti* *ff* *ff*

242 *ff*

249 *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85) *Tutti* *Bsn.2 Solo* *f* *poco dim.* *mf*

256 **259** *f*

262 *f*

266 *Tutti* *cresc.* **267** *Clar.1 Solo* *f*

276 *Clar.1 Solo* *f* *poco a poco rall.*

281 *Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti* *ff*

284 *Poco pesante* *ff*

Andante Maestoso

Bassoon 2

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile (♩ = 80)

Clar.1 Solo

9 *Clar.2 Solo*

16 *Poco marcato*
Clars. Soli

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato*
Clar.1 Solo

32 *Clar.2 Solo*

39 *Poco marcato*
Tutti

43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75)
Tutti

51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125)
Tutti

55 *Tutti*

61 *Agitato, cantabile*
Clar.1 Solo

65 *Bsn.2 Solo*

69 *Clar.1 Solo*

Bsn.1 Solo

Bsn.2 & Tuba Soli

Andante Maestoso
Wind Quintet

2

73 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato* *Poco marcato*
Bsn.2 Solo Tutti

mp cresc. mf cresc. ff dim. mf dim. p cresc. dim.

80 *Cantabile, espressivo*
Clar.1 Solo Clar.2 Solo

p p poco a poco cresc.

89 90 Bsn.1 Solo Clar.1 Solo 4

mp dim. p p

98 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* 102 *Con brio, risoluto, molto marcato*
Clar.2 Solo Tutti

p poco a poco cresc. f ff ff

105 106 110 Tutti

ff ff ff

112 114

ff ff ff

119 121 Bsn.2 Solo Bsn.1 Solo Clar.2 Solo

f cresc. ff dim. mf

125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* Bsn.2 Solo Clar.1 Solo

mf dim. mp cresc. mf f cresc. ff dim.

133 *Agitato, cantabile* Clar.2 Solo
Tuba Solo

p p

141 Tuba Solo

p

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

149 *Tutti*

145 *Bsn.2 Solo*
mf *cresc.* *f* *poco dim.* *mf*

157

153 *mf* *poco dim.* *mp* *mp* *poco dim.* *p* *poco dim.* *pp*

164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

163 *Clar.1 Solo* *f* *Bsn.2 & Tuba Soli* *ff*

172 *Clar.2 Solo*

Bsn.2 & Tuba Soli

176 *Agitato, cantabile*
Clar.1 Solo

170 *mf* *ff*

177 *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *180 Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo*
p *p* *mp* *p*

184 *Clar.1 Solo*

Clar.2 Solo

188 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Bsn.2 Solo

183 *p* *p* *mp* *cresc.*

190 *mf* *cresc.* *f* *cresc.*

194 *Molto marcato*

Poco marcato 199 *Cantabile, espressivo*

Tutti *ff* *p* *cresc. dim.* *p*

202 *Clar.2 Solo* *p* *poco a poco cresc.* *mp* *dim.* *p* 209 *Bsn.1 Solo*

210 *Clar.1 Solo* *p* 4 *217 Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Clar.2 Solo *p* *poco a poco cresc.*

Andante Maestoso
Wind Quintet

219 *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo*
Tutti *ff* *dim.* *f*

225 *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto* *Tutti poco rall.* *228 Più mosso, molto marcato* ($\text{♩} = 135$) *Bsn.2 Solo*
ff *dim.* *f cresc.* *ff* *ff*

232 *236 Molto marcato* *Tutti*
cresc. *ff* *ff*

239 *ff*

248 *249 Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* ($\text{♩} = 85$) *Tutti* *2* *Bsn.2 Solo*
ff

256 *259*

263 *Tutti* *267 Clar.1 Solo*
mf cresc. *f*

270 *276 Clar.1 Solo*
f

277 *poco a poco rall.* *281 Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti*
ff

284 *Poco pesante*
ff

Andante Maestoso

Tuba

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile (♩ = 80)
Clar.1 Solo

p *mp* *dim.* *cresc.* *mp*

9 *Clar.2 Solo*

dim. *pp* *cresc.* *p* *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp*

16 *Poco marcato*
Clars. Soli

dim. *pp* *poco a poco cresc.* *mf* *dim.* *pp* *Cantabile*
Tutti

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato*
Clar.1 Solo

cresc. *mp* *dim.* *p* *cresc.*

32 *Clar.2 Solo*

mp *dim.* *cresc.* *mp* *cresc.* *dim.* *pp* *cresc.*

39 *Poco marcato*
Tutti 3

p *cresc.* *mp* *dim.* *cresc.* *mp* *dim.* *p*

43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75)
Tutti *poco rall.*

cresc. *mp* *cresc.* *ff*

51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125)
Tutti

Poco pesante, a tempo *4*

dim. *f* *dim.* *f* *dim.* *f* *dim.* *f* *dim.* *ff*

61 *Agitato, cantabile*
Clar.1 Solo

mf *ff*

65 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo*

p *p* *p* *p*

2

73 *Bsn.2 Solo*

Poco marcato

72

80

Clar.2 Solo

86

90 *Bsn.1 Solo*

92

Clar.1 Solo

98

Agitato, marcato, poco pesante, risoluto
Clar.2 Solo

102 *Con brio, risoluto, molto marcato*
Tutti

104

106

110

III

114

118

119

121 *Bsn.2 Solo*

Bsn.1 Solo

124

Clar.2 Solo

125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Bsn.2 Solo Clar.1 Solo

Bsn.2 Solo

133

Agitato, cantabile
Tuba Solo

Clar.2 Solo

141

Tuba Solo

Bsn.2 Solo

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

148 **Tutti**

149 *f* poco dim. *mf* *mf* poco dim. *mp*

157 *mp* poco dim. *p* poco dim. *pp* **164** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.1 Solo* *f*

166 *Bsn.2 & Tuba Soli* *ff*

172 *Clar.2 Solo* *mf* *Bsn.2 & Tuba Soli* *ff* **176** *Agitato, cantabile* *Clar.1 Solo*

178 *Clar.2 Solo* *p* *Bsn.1 Solo* *p* **180** *Bsn.2 Solo* *p* *Bsn.1 Solo* *p* **184** *Clar.1 Solo* *p* *Clar.2 Solo* *p*

187 **188** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Bsn.2 Solo* *p* *cresc.* *mp* *cresc.* *mf* *cresc.* *ff* **194** *Molto marcato* *Tutti*

196 *Poco marcato* *Clar.1 Solo* *dim.* *mf* *dim.* *p* *p*

202 *Clar.2 Solo* *p* *poco a poco cresc.*

208 **209** *Bsn.1 Solo* *mp* *dim.* *p* *p* *Clar.1 Solo* *p*

214 **217** *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Clar.2 Solo* *p* *poco a poco cresc.*

220 **221** *Tutti* *f* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto* *Tutti* *poco rall.* *cresc.* *ff*

Andante Maestoso
Wind Quintet

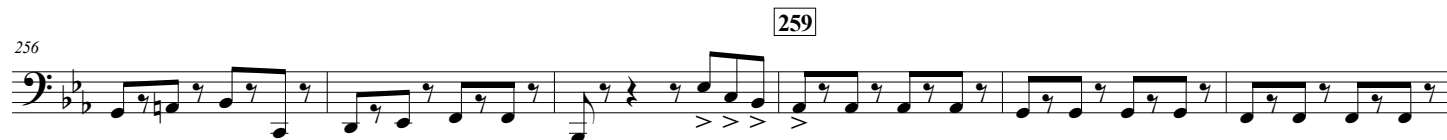
228 *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135)
Bsn.2 Solo



236 *Molto marcato*
Tutti



249 *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* (♩ = 85)
Tutti *Bsn.2 Solo*



276 *Clar.1 Solo*

poco a poco rall.

281 *Maestoso, molto marcato, a tempo*
Tutti



Andante Maestoso

Timpani
(optional)

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky
(1840-1893)

(dur: ~11 min)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile (♩ = 80) *Cantabile*

Clar.1 Solo 8 9 7 16 4 Tutti

Clar.2 Solo Clars. Soli *mp* *pp cresc.* *p dim.*

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato* Clar.1 Solo 8 32 Clar.2 Solo 39 *Poco marcato* Tutti 4

43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75) Tutti *poco rall.* *Poco pesante, a tempo* Tutti *poco rall. accel.* *f* *dim.* *pp* *dim. molto cresc.*

51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125) Tutti 55 Tutti Clar.2 Solo Bsn.2 & Tuba Soli *mf* *f* *f*

60 61 *Agitato, cantabile* Clar.1 Solo Clar.2 Solo Bsn.1 Solo 65 Bsn.2 Solo Bsn.1 Solo *ff* *p* *p* *p*

69 Clar.1 Solo Clar.2 Solo 73 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* Bsn.2 Solo *p* *p* *pp cresc.* *p cresc.*

75 *Molto marcato* Tutti *Poco marcato* 80 *Cantabile, espressivo* Clar.1 Solo *f* *dim.* *mp dim.* *pp cresc.*

81 Clar.2 Solo 90 Bsn.1 Solo Clar.1 Solo 98 102 *Con brio, risoluto, molto marcato* Tutti *f*

Andante Maestoso
Wind Quintet

2

104 106 110 *Tutti*

f *f* *f* *f*

111 114

f *f* *f*

117 119 121 *Bsn.2 Solo*

mf *dim.* *mp*

123 *Bsn.1 Solo* *Clar.2 Solo* 125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Bsn.2 Solo *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo*

f

132 133 *Agitato, cantabile* 141 *Tuba Solo* *Bsn.2 Solo* 149 *Tutti*
Tuba Solo *Clar.2 Solo* *mf* *dim.* *mf* *6*

157 164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*
Clar.1 Solo *Bsn.2 & Tuba Soli* *7* *3*

f

172 *Clar.2 Solo* *Bsn.2 & Tuba Soli* 176 *Agitato, cantabile*
Clar.1 Solo *Clar.2 Solo* *Bsn.1 Solo*

f *mf* *f* *p*

180 *Bsn.2 Solo* *Bsn.1 Solo* 184 *Clar.1 Solo* *Clar.2 Solo*

p *p* *p* *p*

188 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* 194 *Molto marcato*
Bsn.2 Solo *Tutti*

pp cresc. *p cresc.* *mp cresc.* *f*

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

196 *Poco marcato* **199** *Cantabile, espressivo* *Clar.2 Solo*
Clar.1 Solo
dim. mp dim. pp **3** **6**

209 *Bsn.1 Solo* *Clar.1 Solo* **217** *Clar.2 Solo* **221** *Tutti* *Irato, risoluto* *Bsn.2 Solo* *Clar.1 Solo* *Bsn.2 Solo* *Marcato, risoluto* *Tutti* *poco rall.*

228 *Più mosso, molto marcato* ($\text{♩} = 135$) *Bsn.2 Solo* **236** *Tutti* *Molto marcato*
ff **2** *f* *p cresc.*

244 *f* **249** *Tutti* *Allegretto con spirito, molto maestoso, poco marcato, cantabile, espressivo* ($\text{♩} = 85$) *Bsn.2 Solo*
mf

252 **259** *Tutti* **267** *Clar.1 Solo*
f

270 **276** *Clar.1 Solo*
f

277 *poco a poco rall.* *f* *f* **281** *Maestoso, molto marcato, a tempo* *Tutti*

284 *Poco pesante* *ff* **3**

Andante Maestoso

OPTIONAL PARTS

(dur: ~11 min)

from 5th symphony
for wind quintet

Pyotr Ilyich Tchaikovsky

(1840-1893)

transc. Boris Korolyov

Andante maestoso, con grandezza, cantabile (♩ = 80) *Poco marcato* *Cantabile*

Trumpet in B \flat 8 9 7 16 2 *p* *cresc.* *mf dim. pp* 3

Trombone 8 7 2 *pp* *cresc.*

24 *Maestoso, cantabile, poco marcato* 32 39 *Poco marcato*

B \flat Tpt. 8 3 2

Tbn. 8 3 2 *pp* *cresc.*

42 43 *Poco meno mosso, pesante, marcato* (♩ = 75) *poco rall.* *Poco pesante, a tempo*

B \flat Tpt. *pp cresc.* *mf* *dim.*

Tbn. *mf* *dim.* *p* *dim.*

49 *poco rall.* 51 *Allegro con fuoco, agitato, molto marcato* (♩ = 125) 55

B \flat Tpt. 2 *mf*

Tbn. 2 *mf*

56 61 *Agitato, cantabile*

B \flat Tpt. *mf* 3

Tbn. *mf* 3

Andante Maestoso
Wind Quintet

2

65 69 73 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* *Molto marcato*

B \flat Tpt. 4 4 3

Tbn. 4 4 3

p cresc. mp cresc. mf

79 80 *Cantabile, espressivo* 90

B \flat Tpt. 2 4

Tbn. 2 4

p

91 98 102 *Con brio, risoluto, molto marcato*

B \flat Tpt. 4 4

Tbn. 4 4

p mf

104 106 110

B \flat Tpt. *mf* *mf* *mf*

Tbn. *mf* *mf* *mf*

111 114

B \flat Tpt. *mf* *mf* *mf*

Tbn. *mf* *mf* *mf*

Andante Maestoso
Wind Quintet

3

118 119 121

B \flat Tpt.

Tbn.

mf

p cresc. mf

mf

dim.

125 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto* 133 *Agitato, cantabile*

B \flat Tpt.

Tbn.

mp cresc.

mf dim.

3 8 141 4

145 149

B \flat Tpt.

Tbn.

mp

cresc.

mf poco dim.

mf

152 157

B \flat Tpt.

Tbn.

poco dim.

mp

poco dim.

p

poco dim.

161 164 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

B \flat Tpt.

Tbn.

pp

dim.

mf

Andante Maestoso
Wind Quintet

4

172

B \flat Tpt.

Tbn.

mf

mf

176 *Agitato, cantabile*

180

184

188 *Agitato, marcato, poco pesante, risoluto*

mf

p *cresc.*

189

B \flat Tpt.

Tbn.

p

mp

mp *cresc.*

mf

194 *Molto marcato*

199 *Cantabile, espressivo*

193

B \flat Tpt.

Tbn.

mf

p

200

B \flat Tpt.

Tbn.

p

209

Andante Maestoso
Wind Quintet

5

211

217 221 *Irato, risoluto*

B \flat Tpt.

Tbn.

p *mf* *dim.*

4 4 2

225

Marcato, risoluto poco rall. 228 *Più mosso, molto marcato* (♩ = 135)

B \flat Tpt.

Tbn.

dim. *mf* *dim.* *mf*

231

B \flat Tpt.

Tbn.

p *cresc.*

3 3

236 *Molto marcato*

B \flat Tpt.

Tbn.

mf *mf*

242

B \flat Tpt.

Tbn.

mf *mf*

Andante Maestoso
Wind Quintet

6

249 *Allegretto con spirito, molto maestoso, cantabile, espressivo* (♩ = 85)

B \flat Tpt. *mf* *p cresc. mf*

Tbn. *mf*

259

B \flat Tpt. *mf* *mf*

Tbn. *mf* *p cresc.*

267

B \flat Tpt. *f*

Tbn. *mf*

276

poco a poco rall.

281 *Maestoso, molto marcato, a tempo*

B \flat Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

Poco pesante

B \flat Tpt. *mf* *mf*

Tbn. *mf*