

Thra nen sä en,
 sü en, mit Thrä nen sü en,
 sä en,
 sü en, mit Thränen sü en,
 mit Thrä nen sü en,
 Die
 Die mit Thrä nen sü en, mit
 Die mit Thrä
 Die mit Thrä nen sü en, mit
 Die mit Thrä nen sü en,

wer den mit Freu den, mit Freu den ern ten,
 wer den mit Freu den, mit Freu den ern ten,
 wer den mit Freu den, mit Freu den ern ten,
 wer den mit Freu den, mit Freu den ern ten,
 wer den mit Freu den, mit Freu den ern ten,
 mit Thrä nen sä en,
 Thränen sü en, mit Thrä nen sü en,
 nen sä en,
 Thränen sü en, mit Thränen sä en,
 mit Thrä nen sä en,
 H S. III.

wer-den mit Freuden, mit Freuden ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freuden ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freuden ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freuden ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freuden ern - ten,

wer-den mit Freuden, mit Freu - den ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freu - den ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freuden ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freu - den ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freu - den ern - ten,
 wer-den mit Freuden, mit Freu - den ern - ten,

wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 wer-den mit Freu-den, mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 wer - den mit Freu-den ern - ten,
 wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 Freu-den ern - ten, wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 Freu-den ern - ten, mit Freu-den ern - ten,
 Freu-den ern - ten, wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 Freu-den ern - ten, wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 Freu-den ern - ten, wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,
 Freu-den ern - ten, wer-den mit Freu-den, mit Freu-den ern - ten,

Sie gehen hin, sie gehen hin,
 Sie ge - - - hen hin,
 Sie gehen hin, sie gehen hin,
 Sie gehen hin,
 Sie ge - - - hen hin,

Sie gehen hin, sie gehen
 Sie ge - - - hen
 Sie gehen hin, sie gehen hin,
 Sie ge - - - hen
 Sie ge - - - hen

sie gehen hin, sie gehen hin,
 sie ge - - - hen hin
 sie gehen hin, sie gehen hin,
 sie ge - - - hen hin
 sie ge - - - hen hin

hin,
 hin
 hin
 hin
 hin

sie gehen hin und wei -
 und wei -
 sie gehen hin und wei -
 und wei -
 und wei -

sie gehen hin und wei - nen und tra - gen e - dlen Sa -
 und wei - nen, und wei - nen und tra - gen e - dlen Sa - men,
 sie gehen hin und wei - nen und tra - gen e - dlen Sa -
 und wei - nen, wei - nen und tra - gen e - dlen Sa - men,
 und wei - nen und tra - gen e - dlen Sa - men,
 nen und tra - gen e - dlen Sa -
 nen und tra - gen e - dlen Sa - men,
 nen und tra - gen e - dlen Sa -
 nen und tra - gen e - dlen Sa - men,
 nen und tra - gen e - dlen Sa - men, (b)

men, und tragen e - dlen Sa - men, und tra - gen e - dlen Sa - - - men,
 und tra - gen e - dlen Samen, und tra - gen e - dlen Sa - - - men,
 men, und tragen e - dlen Sa - men, und tra - gen e - dlen Sa - - - men,
 und tra - gen e - dlen Samen, und tra - gen e - dlen Sa - - - men,
 und tra - gen e - dlen Samen, und tra - gen e - dlen Sa - - - men,
 men, und tragen e - dlen Sa - men, und tra - gen e - dlen Sa - - - men
 und tra - gen e - dlen Samen, und tra - gen e - dlen Sa - - - men und
 men, und tragen e - dlen Sa - men, und tra - gen e - dlen Sa - - - men und
 und tra - gen e - dlen Samen, und tra - gen e - dlen Sa - - - men und

Freuden, und kommen mit Freu - den und bringen ih - re

Freuden, und kommen mit Freu - den, und kommen mit Freu - den und brin - gen ih - re Gar -

Freuden, und kommen mit Freu - den und bringen ih - re Gar - ben,

Freuden, und kommen mit Freuden, und kommen mit Freu - den und brin - gen ih - re Gar - ben, und

Freuden, und kommen mit Freu - den und brin - gen ih - re

6 4 (#) 3 # 4/2 4 5 6

Musical score for "Glocken, ertönt" by Johann Sebastian Bach. The score is for a four-part vocal choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo. The music is in G major, 4/4 time. The lyrics are: "Glocken, ertönt, und bringet uns zu Gottes Thron, und bringet uns zu Gottes Thron, und bringet uns zu Gottes Thron." The score consists of two systems of staves. The first system shows the vocal parts and the basso continuo. The second system shows the vocal parts and the basso continuo. The lyrics are written below the vocal parts.

[illegible]

Freuden, und kommen mit Freu - den, und kommen mit Freuden

Freu - den, und kommen mit Freu - den, und kommen mit Freu - den, und

und kommen mit Freuden, und kommen mit Freuden und brin -

Freu - den, und kommen mit Freu - den, und kommen mit Freu - den, und bringen ih - re

und kommen mit Freu - den, und kommen mit Freu - den und bringen ih - re

6 6 7 (b)6

und bringen ih-re Gar-ben, und bringen ih-re Gar-ben, und bringen ih-re
bringen ih-re Gar-ben, und bringen ih-re Gar-ben, Gar-ben, ih-re
-gen ih-re Gar-ben, und bringen ih-re
Gar-ben, und bringen ih-re Gar-ben, und bringen ih-re
Gar-ben, und bringen ih-re Gar-ben, ih-re

[illegible][illegible]