

On An Overgrown Path

1. Naše Večery (Our Evenings)

Leos Janacek
(arr. M. van den Berg)

Moderato ♩ = 80

11

p

25

14 **21**

sf f *ff*

67

3 **rit.** **1.**

mf

83

2 **2.** **3**

p

98

- Adagio **24** **rit.** **4**

126

Tempo 1 (♩=80) **12** **rit.** **7**

2. Lístek Odvanutý (A Blown-Away Leaf)

1 **Andante** ♩=66

8 4

14 **Fine** 2 *mf* *pp*

22 **accel.** 2 *f* *tr*

30 **Con moto** 12 **rit.** *f*

46 **Tempo 1** (♩=66) 3 *D.C. al Fine*

3. Pojd'te s námi! (Come With us!)

Andante (♩=66)

1 4 4

accel.

mf

11 **a tempo**

// 2

pp

17 **rit.**

2

7

24 **a tempo**

3

Adagio

ppp *p*

4. Frýdecká panna Maria (The Madonna of Frydek)

1 **Grave** (♩.=60)

8 2

p

12 **rit.** **a tempo**

8 2

p

25 **Un poco più mosso**

14

ff

46 **rit.**

7

p

54 **Tempo primo** (♩.=60)

9

p

65 **rit. poco a poco**

2

p

69 **Adagio**

p

5. Štěbetaly jak laštovičky (They Chattered Like Swallows)

1 **Con Moto** (♩=184)

mf

2 3 6

15 **Meno Mosso** ♩=76

f *mp* 5 5

25 **rit.** **a tempo** (♩=184)

mf 6 2 3

38 **Meno Mosso** ♩=76

pp 2

47 *p* *sfz* 5 5 5 5 5

58 **Più Mosso** ♩=160

ff 7

68 **Adagio** (♩=60)

p 6 **rit.** //

77 **a tempo** (♩=184)

mf 2 3

85 **Meno Mosso** ♩=76

p 4 3

6. Nelze domluvit! (Words Fail!)

Andante (♩=120)

1 7

p cantabile *mf*

14 **rit.** **a tempo** 2 **rit.** **a tempo** 2

p

21 **rit.** **Più Mosso** **rit.** **Tempo primo** (♩=120) 2

p

29 **Adagio** (♩=80)

dolce 5

7. Dobrou noc! (Good Night!)

1 **Andante** ♩=76

3 3 22

p

32

f

40

sfz *ff*

50

14 2

p

72

f *dim.* 19

8. Tak neskonalé úzko (So Unutterably Anxious)

1 **Andante** $\text{♩} = 72$ **23** **3**

f

31 **Poco mosso** **6** **3**

mf

41 **Meno mosso** **2** **3** **3**

48 **2** **3** **2**

fp *mf*

58 **3**

p *dolcissimo*

67 **a tempo** **3** **5** **Tempo I.** **9**

p

87 **Adagio** **4**

9. V pláči (In Tears)

1 **Larghetto** (♩=80)

8

mp

15

4

p

28

37

8

p

53

f *p*

64

pp *pp*

73

4 **Adagio**

pp

10. Sýček neodletěl! (The Barn Owl Has Not Flown Away!)

1 Andante (♩=66) **11** rit. a tempo

18

25

32 **2** **4** **4** **f**

47 rit. a tempo **9** **2** **4** **3** **pp** **3** **3**

67 **3** **p** **3** **3** **f**

76 rit. a tempo **2** **4** **pp sotto voce**

87 **4** **f** **sf** **sf**

98 meno mosso rit. **Tempo I.** **10** **ff**

112 rit. **5**